জাবিনলেজ

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় B+C Unit ভর্তি সহায়িকা

জাবিনলেজ-এর অনন্য উপস্থাপনা

- অধ্যায়ভিত্তিক গুরুত্বপূর্ণ সাজেশন
- অধ্যায়ভিত্তিক কুইক রিভিশন
- জাবি'র B+C Unit এর শুরু থেকে বর্তমান
- প্রতিটি প্রশ্নের ব্যাখ্যা ও প্যারালাল তথ্য
- জাবি অনুরূপ গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্ন সংযোজন
- অধ্যায়ভিত্তিক মানসম্মত সেলফ টেস্ট
- জাবি স্ট্যান্ডার্ড পূর্ণাঙ্গ মডেল টেস্ট

জটিল প্রশ্নের সহজ সমাধান, জাবিনলেজ বইয়ের অনন্য অবদান

শিক্ষক, শিক্ষার্থী এবং অভিভাবকদের জন্য
অভিযোগ, জিজ্ঞাসা ও পরামর্শসহ যেকোনো প্রয়োজনে...
e-mail : aspectseries@gmail.com
লেখকবৃন্দ: 01911/01611-51 69 19
Helpline

অনলাইনে অর্ডার করতে
www.edunetworkbd.com
01601 466 200

বিক্রয় ও বিপণন সেবা:
01976 } 466 200
01601 } 466 200

দি নেটওয়ার্ক
রিসার্চ এন্ড পাবলিকেশন্স
NETWORK
আসপেক্ট সিরিজ
পাঠ্যবইকে সহজ করার প্রয়াস
১০১/এ, গ্রীণরোড, ফার্মগেট, ঢাকা।
প্রয়োজনে: মো. হোসেন আলী [০১৭১৩ ৫৪১৬১৫]
অফিস: ০১৭১৩ ২৬০৭২১-২৬
page : facebook.com/Aspectadmission
group : facebook.com/groups/aspectseries
e-mail: aspectseries@gmail.com
www.edunetworkbd.com

প্রকাশনায়: দি নেটওয়ার্ক রিসার্চ এন্ড পাবলিকেশন্স

সম্পাদনায়

মো. ফজলে রাহাদ

সম্পাদনা সহযোগিতায়

বাংলা	:	মোঃ শামীম আলম এবং মো. রায়হান ইসলাম লেখক, আসপেক্ট সিরিজ
ইংরেজি	:	রাতুল হাসান তূর্য এবং মো. বাপ্পী হোসেন লেখক, আসপেক্ট সিরিজ
সাধারণ জ্ঞান	:	তুষার হাসান লেখক, সাম্প্রতিক নেটওয়ার্ক এবং মো. ওবায়েদ হোসেন (ঢাবি)

প্রকাশকাল:

প্রথম প্রকাশ : জানুয়ারি ২০২৪

প্রকাশক	:	অ্যাডভোকেট আলফিনা কালাম
গ্রন্থস্বত্ব	:	প্রকাশক কর্তৃক সর্বসত্ব সংরক্ষিত
বর্ণবিন্যাস ও প্রচ্ছদ	:	দি নেটওয়ার্ক কম্পিউটারস, ঢাকা-১২১৫
মূল্য	:	৪৭০ .০০ (চারশত সত্তর) টাকা মাত্র।

www.edunetworkbd.com ভিজিট করে সকল লাইব্রেরির নাম, ঠিকানা ও ফোন নম্বর জেনে নিন

ভর্তি বিষয়ক যে কোন আপডেট পেতে facebook.com/aspectadmission | অনলাইনে অর্ডার করতে www.edunetworkbd.com | সরাসরি অর্ডার করতে 01976-466200

আমাদের সেবা | ঘরে বসে কুরিয়ারে বই পেতে তোমার নাম, উপজেলা, জেলা ও বইয়ের নাম, সংখ্যা লিখে SMS করুন এবং নির্ধারিত টাকা বিকাশ করুন: ০১৬০১-৪৬৬২০০(মার্চেন্ট) ১সেট নিলে কুরিয়ার সার্ভিস চার্জ সম্পূর্ণ ফ্রি

সতর্কীকরণ: প্রকাশকের লিখিত অনুমতি ব্যতীত এই বইয়ের অংশ বিশেষ বা হুবহু নকল করে বা ফটোকপি করে প্রকাশ ও প্রচার বাংলাদেশ কপিরাইট আইনানুযায়ী সম্পূর্ণ অবৈধ ও দণ্ডনীয় অপরাধ। অবশ্য গবেষণা, ব্যক্তিগত পড়াশোনা এবং প্রশ্নপত্র প্রণয়নের ক্ষেত্রে এই বিধি-নিষেধ প্রযোজ্য নয়।

- ভর্তির গাইডলাইন
- ভর্তির তথ্যকণিকা
- বইয়ের কনটেন্ট ও প্রাপ্তিস্থান

ভর্তি বিষয়ক পূর্ণাঙ্গ প্রস্তুতির জন্য ভিজিট করো www.edunetworkbd.com

SCAN ME

যুক্ত থাক আসপেক্ট সিরিজের সাথে

page facebook.com/aspectadmission

Group: ASPECT-Admission Solution

জাহাঙ্গীরগর বিশ্ববিদ্যালয়
ভর্তি তথ্য: ২০২৩-২৪ অনুসারে

আবেদন যোগ্যতা

২০২০ সাল ও তার পরবর্তী বছরসমূহে মাধ্যমিক/সমমান পরীক্ষা এবং ২০২২/২০২৩ সালে উচ্চমাধ্যমিক/সমমান পরীক্ষায় উত্তীর্ণ শিক্ষার্থীরা আবেদন করতে পারবে।

B **ইউনিট (সামাজিক ও আইন অনুষদ):** মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক উভয় পরীক্ষায় পৃথকভাবে ন্যূনতম জিপিএ ৩.৫০ থাকতে হবে।

অর্থনীতি	মোট জিপিএ ৮.০০	ইংরেজিতে এবং গণিত/অর্থনীতি পৃথকভাবে A গ্রেড
ভূগোল ও পরিবেশ	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A গ্রেড
সরকার ও রাজনীতি	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A গ্রেড
নৃবিজ্ঞান	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A গ্রেড
নগর ও অঞ্চল পরিকল্পনা	মোট জিপিএ ৮.০০	গণিত ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A গ্রেড
লোক প্রশাসন	মোট জিপিএ ৮.০০	ইংরেজিতে ন্যূনতম A গ্রেড
আইন ও বিচার	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A গ্রেড।

C **ইউনিট (কলা ও মানবিকী অনুষদ এবং বঙ্গবন্ধু তুলনামূলক সাহিত্য ও সংস্কৃতি ইনস্টিটিউট):** মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক উভয় পরীক্ষায় পৃথকভাবে ন্যূনতম জিপিএ ৩.৫০ থাকতে হবে।

বাংলা	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলায় ন্যূনতম A- গ্রেড এবং ইংরেজিতে B গ্রেড
ইংরেজি	মোট জিপিএ ৮.০০	মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিকে ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A গ্রেড
ইতিহাস	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A- গ্রেড
দর্শন	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A- গ্রেড
প্রত্নতত্ত্ব	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A- গ্রেড
আন্তর্জাতিক সম্পর্ক	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A- গ্রেড
জার্নালিজম এন্ড মিডিয়া স্টাডিজ	মোট জিপিএ ৮.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A- গ্রেড
বঙ্গবন্ধু তুলনামূলক সাহিত্য ও সংস্কৃতি	মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক বিজ্ঞান/ব্যবসা/অন্যান্য: ৮.০০ মানবিক শাখার ক্ষেত্রে: ৭.৫০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A- গ্রেড

C1 **ইউনিট (কলা ও মানবিকী অনুষদ: নাটক ও নাট্যতত্ত্ব বিভাগ এবং চারুকলা):** মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক উভয় পরীক্ষায় পৃথকভাবে ন্যূনতম জিপিএ ৩.৫০ থাকতে হবে।

নাটক ও নাট্যতত্ত্ব	মোট জিপিএ ৭.০০	বাংলাসহ অন্য যেকোন একটি বিষয়ে ন্যূনতম B গ্রেড
চারুকলা	মোট জিপিএ ৭.০০	বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম A- গ্রেড

পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হবে: ২২ ফেব্রুয়ারি থেকে ২৯ ফেব্রুয়ারি, ২০২৪

আবেদনের সময়সীমা: আবেদন শুরু ১৪ জানুয়ারি,২০২৪ আবেদন কারা যাবে ৩১ জানুয়ারি,২০২৪ পর্যন্ত। আবেদন ফি (A,B,C & D) ৯০০/- [নয়শত টাকা], E ইউনিট-৭৫০/-(সাতশত পঞ্চাশ টাকা) এবং C1 ইউনিট-৬০০/-(সাতশত পঞ্চাশ টাকা)

নম্বর বন্টন: B **ইউনিট** : বাংলা-২০, ইংরোজি-২০, গণিত-২০, সাধারণ জ্ঞান-১৫ এবং যৌক্তিক বিশ্লেষণ-৫

C **ইউনিট** : বাংলা-১৫, ইংরোজি-১৫, সাধারণ জ্ঞান ও বিভাগ সংশ্লিষ্ট অন্যান্য ৫০।

C1 **ইউনিট** : বাংলা-১০, ইংরোজি-১০, সাধারণ জ্ঞান-২০ ও বিভাগ সংশ্লিষ্ট অন্যান্য ৪০।

পরীক্ষা পদ্ধতি: সকল ইউনিটে ৮০ নম্বরের MCQ পদ্ধতিতে পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হবে। প্রতিটি ভুল উত্তরের জন্য ০.২০ নম্বর কাটা যাবে। সময় ৫৫ মিনিট তবে MCQ পূরনের জন্য ৫ মিনিট সময় দেওয়া হবে।

C1 ইউনিটে অন্তর্ভুক্ত নাটক ও নাট্যতত্ত্ব বিভাগ এবং চারুকলা বিভাগের জন্য ২০ নম্বরের ব্যবহারিক পরীক্ষা পরবর্তী সময়ে হবে। ব্যবহারিক পরীক্ষায় নূন্যতম ৪০% নম্বর পেতে হবে।

B ইউনিটে অর্থনীতি বিভাগে ভর্তির জন্য গণিত ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে ন্যূনতম ৫০%, আইন ও বিচার বিভাগে বিভাগে ভর্তির জন্য বাংলা ও ইংরেজিতে পৃথকভাবে নূন্যতম ৬০% নম্বর পেতে হবে।

C ইউনিটে বাংলা বিভাগে ভর্তির জন্য বাংলা-৫০%, ইংরেজি-৩০% এবং ইংরেজি ও জার্নালিজম এন্ড মিডিয়া স্ট্যাডিজ বিভাগে ভর্তির জন্য ইংরেজি-৫০% নম্বর পেতে হবে।

সূচিপত্র

Part - A: সাম্প্রতিক প্রশ্ন সমাধান

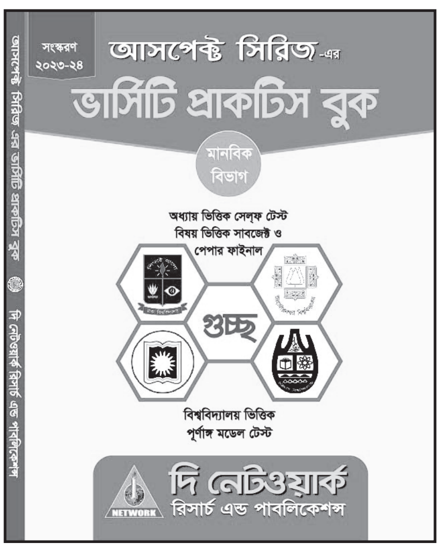
➤	জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি পরীক্ষা ২০২২-২৩ (Unit-B)	01-07
➤	জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি পরীক্ষা ২০২২-২৩ (Unit-C)	07-12
➤	জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি পরীক্ষা ২০২২-২৩ (Unit-C1)	12-16

Part - B: অধ্যায়ভিত্তিক রিভিশন-প্রশ্নব্যাংক-সেলফ টেস্ট

●	বাংলা	17-150
●	ইংরেজি	151-262
●	সাধারণ জ্ঞান	263-458

Part - D : জাবি স্ট্যান্ডার্ড মডেল টেস্ট

★	পূর্ণাঙ্গ মডেল টেস্ট	459-468



- ভর্তির গাইডলাইন
- ভর্তির তথ্যকণিকা
- বইয়ের কনটেন্ট ও প্রাপ্তিস্থান

ভর্তি বিষয়ক পূর্ণাঙ্গ প্রস্তুতির জন্য ভিজিট করো
www.edunetworkbd.com

SCAN ME

যুক্ত থাক আসপেক্ট সিরিজের সাথে
page facebook.com/aspectadmission
Group: ASPECT-Admission Solution

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়
ভর্তি পরীক্ষা-2022-2023
B-ইউনিট সেট-G

নির্দেশাবলি

১। প্রশ্নপত্রে ৮০টি প্রশ্ন আছে। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি ভুল উত্তরপত্রের জন্য ০.২০ নম্বর কাটা যাবে।
২। পরীক্ষা শেষে উত্তরপত্র (OMR) এর সাথে প্রশ্নপত্র অবশ্যই পরিদর্শকের নিকট জমা দিতে হবে।

উত্তরপত্রের নির্দেশিত স্থানে নিচের বাক্য দুটি লেখ।
(ক) সবার সাথে তাল মিলিয়ে যে কথা বলে সে ব্যক্তিত্বহীন।
(খ) If you tell the truth, you don't have to remember anything.

বাংলা

01. চর্যাপদের পদকর্তা নন-
A. বিরুপা B. চাটিল্লপা C. শবরপা D. সরহপা

Ans ✕ বিশ্লেষণ ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহর মতে চর্যাপদের পদসংখ্যা ৫০টি, রচয়িতা ২৩ জন।
- সুকুমার সেনের মতে চর্যাপদের পদসংখ্যা ৫১টি, রচয়িতা ২৪ জন।

পদকর্তা	পদসংখ্যা	পদকর্তা	পদসংখ্যা
কাহ্নপা	১৩টি	ভুসুকুপা	৮টি
সরহপা	৪টি	কুক্কুরীপা	৩টি
লুইপা	২টি	শবরপা	২টি
শান্তিপা	২টি		
বিরুপা, গুণ্ডরীপা, চাটিল্লপা, ডোম্বীপা, আর্যদেবপা, চেগুনপা, দারিকপা, ভাদেপা, তাড়কপা, কঙ্কণপা, জয়নন্দীপা, ধর্মপা, তন্ত্রীপা, মহীধরপা, কম্লাম্বরপা, বীণাপা			প্রত্যেকে ১টি করে পদ রচনা করেন।

02. ধনপতি, ভাঁড়ুদত্ত, ফল্লুরা- কোন কাব্যের প্রধান চরিত্র?
A. অভয়ামঙ্গল B. চণ্ডীমঙ্গল C. ধর্মমঙ্গল D. অন্নদামঙ্গল

Ans B বিশ্লেষণ **গুরুত্বপূর্ণ কাব্যের চরিত্রসমূহ:**

কাব্য	চরিত্র
মনসামঙ্গল	চাঁদ সদাগর, সনকা, লখিন্দর, বেহুলা, নেতাই ধোপানী
চণ্ডীমঙ্গল	কালকেতু, ফল্লুরা, ভাঁড়দত্ত, মুরারি শীল, ধনপতি, লহনা
অন্নদামঙ্গল	ইশ্বরী, পাটনী, হীরা মালিনী
কালিকামঙ্গল	বিদ্যা, সুন্দর
ধর্মমঙ্গল	রাজা হরিশ্চন্দ্র, লাউসেন
শিবমঙ্গল	শিব, পার্বতী, কুবের, ভীম

03. দুলাল, মদিনা, সোনাফর কোন গ্রন্থের প্রধান চরিত্র?
A. মহুয়া পালা B. কাজলরেখা C. দেওয়ানা মদিনা D. ইউসুফ-জুলেখা

Ans C বিশ্লেষণ 'দেওয়ানা মদিনা' পালার চরিত্র সৃষ্টির ক্ষেত্রে কবির সাল্য অসাধারণ।
- দেওয়ানা মদিন পালায় প্রধান চরিত্র যেমন আছে, তার পাশপাশি কিছু অপ্রধান চরিত্রও আছে।
- প্রদান চরিত্র যেমন- আলাল, দুলাল, মদিনা, সোনফর দেওয়ান, সৎ মা ইত্যাদি।

04. কাজী নজরুল ইসলাম অভিনীতি চলচ্চিত্র-
A. চৌরঙ্গী B. ধ্রুব C. সাপুড়ে D. গ্রহের ফের

Ans B বিশ্লেষণ গিরিশচন্দ্র ঘোষের লেখা পুরাণের কাহিনি নিয়ে 'ধ্রুব চরিত' অবলম্বনে চলচ্চিত্রটি নির্মিত হয়।
- নজরুল এ ছবির গান লেখেন এবং সংগীত পরিচালনা করেন।
- তিনি দেবর্ষি নারদের চরিত্রে অভিনয় করেন এবং একটি গানে কণ্ঠ দেন।
- ১৯34 সালের ১ জানুয়ারি 'ধ্রুব' মুক্তি পায়।

05. 'হাবু শর্মা' ছদ্মনামের লিখেতেন-
A. প্রবোধকুমার বন্দোপাধ্যায় B. প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়
C. তারাশঙ্কর বন্দোপাধ্যায় D. এম. ওবায়দুল্লাহ

Ans C বিশ্লেষণ **বিখ্যাত কবি লেখক ও সাহিত্যি এর ছদ্মনাম।**

প্রকৃত নাম	ছদ্মনাম
তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	হাবু শর্মা
প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়	রাধামণি দেবী
এম. ওবায়দুল্লাহ	আসকার ইবনে শাইখ
প্রভাতি মুখোপাধ্যায়	নীলকণ্ঠ।

06. 'The Raming of the Shrew'-এর বাংলঅ অনূদিত গ্রন্থ হলো-
A. মেঘনাদবদ্ধ কাব্য B. পুতুল নাচের ইতিকথা
C. হেক্টরবধ D. মুখরা রমনী বশীকরণ

Ans D বিশ্লেষণ মুনীর চৌধুরী উইলিয়াম শেক্সপিয়রের 'The Taming of the Sharew' নাটকের অনুবাদ করেন 'মুখরা রমণী বশীকরণ' নামে।
- তার আরো দুটি অনুবাদ নাটক জর্জ বার্নার্ড শ-র 'ইউ নেভার ক্যান টেল'-এর অনুবাদ 'কেউ কিছু বলতে পারে না' ও জন গলসওয়ার্দির 'দি সিলভার বকস' এর অনুবাদ 'রূপার কৌটা'।

07. 'লালসালু' উপন্যাসে উল্লিখিত 'শস্যের চেয়ে .... বেশি, ধর্মের .... বেশি'।
A. আগাছা, টুপি B. মানুষ, আনুষ্ঠানিকতা
C. টুপি, আগাছা D. ক্ষেত্র, জনপ্রিয়তা

Ans C বিশ্লেষণ **'লালসালু' উপন্যাসের গুরুত্বপূর্ণ তথ্য:**
- শস্যের চেয়ে টুপি বেশি, ধর্মের চেয়ে আগাছা বেশি বলতে বোঝানো হয়েছে- ধর্মীয় গোঁড়ামি বেশি।
- রাত যত গভীর হয় তত আগুন হয়ে ওঠে মাথা এই উক্তিটিতে মজিদের চরিত্রেল 'প্রতিহিংসা' ফুটে উঠেছে।
- মোদাচ্ছের কথাটির অর্থ- নাম না জানা।
- মজিদের খাঁটি বিশ্বাস নেই- অন্যের আত্মার শক্তিতে।

08. 'লালসালু' উপন্যাস প্রথম প্রকাশিত হয় কোন প্রকাশনী থেকে?
A. আগামী B. পুঁথিঘর
C. বাংলা একাডেমি D. কমরেড পাবলিশার্স

Ans D বিশ্লেষণ সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহ রচিত 'লালসালু' একটি বিখ্যাত উপন্যাস।
- 'লালসালু' উপন্যাস প্রথম প্রকাশিত হয় ১৯৪৮ সালে।
- উপন্যাসটি গ্রন্থাকারে প্রকাশ করে- কমরেড পাবলিশার্স।
- 'লালসালু' উপন্যাসের উর্দু অনুবাদ (Lal Shalu) করেন- কলিমুল্লাহ।
- 'লালসালু'র উর্দু অনুবাদ প্রকাশিত হয়- করাচি থেকে (১৯৬০ খ্রি.)।
- 'লালসালু'র ফরাসি অনুবাদের নাম- L'arbre sans racines ১৯৬১, অনুবাদক- ওয়ালউল্লাহর পত্নী অ্যান মেরি)।
- 'লালসালু'র ইংরেজি অনুবাদের নাম- Tree without Roots (১৯৬৭, অনুবাদক নিজেই)

09. 'অপরিচিতা' গল্পে 'ফাল্গুন বালির মতো' উপমাটি দ্বারা কার চরিত্র- বৈশিষ্ট্য নির্দেশ করা হয়েছে।
A. অনুপমের B. অনুপমের মামার
C. অনুপমের বাবার D. অনুপমের মায়ের

Ans B বিশ্লেষণ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত 'অপরিচিতা' গল্পের অন্যতম চরিত্র অনুপম।
- অনুপমের চেয়ে তার মামা ছয় বছরের বড়।
- ওকালতি পেশায় নিয়োজিত বাবার মৃত্যুর পর তার আসল অভিভাবক হয়ে ওঠে তার মামা।
- অনুপম-কল্যাণীর বিয়ে ভাঙ্গার জন্য অনুপমের মামাই সবচেয়ে বেশি দায়ী।

10. শরৎচন্দ্রের 'বিলাসী' গল্পটি প্রথম প্রকাশিত হয় কোন পত্রিকায়?
A. সবুজপত্র B. ভারতী C. সওগাত D. রুদ্র-মঙ্গল

Ans B বিশ্লেষণ শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের বিলাসী গল্পটি প্রথম প্রকাশিত হয় ভারতী পত্রিকায় ১৩২৫ বঙ্গাব্দের (১৯১৮) বৈশাখ সংখ্যায়।
- গল্পটি ন্যাড়ার জবানীতে রচিত।
- বিলাসী লেখকের ভূমিকা- কথক হিসেবে, উত্তম পুরুষে।

11. 'শেষবেলায় খালে এখন পুরো ভাটা' উক্তিটি কোন গল্পের?

A. মাসি-পিসি B. রেইনকোট C. অপরিচিতা D. বিলাসী

Ans A বিশ্লেষণ মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় রচিত 'মাসি-পিসি' গল্পের গুরুত্বপূর্ণ তথ্য-

- শেষবেলায় খালে থাকে- পুরো ভাটা।
- পুলটি ছিল- কংক্রিটের।
- অল্প বয়সী বউটির গায়ে ছিল- নকশা পাড়ের সস্তা সাদা শাড়ি।
- " বেরা আর নেই কৈলেশে। উক্তিটি মাসি বলে বিরক্তির সঙ্গে।
- "অনেকটা পথ যেতে হবে কৈলেশ"। উক্তিটি- পিসির।
- "বজ্জাত হোক, খুনে হোক, জামাইতো"। উক্তটি- মাসির।
- শকুনরা উড়ে এসে বসেছে কোথায়- পাতাশূন্য শুকনো গাছটায়।

12. 'আহা! বৃষ্টির ঝমঝম বোল"- এই বাক্যে ব্যবহৃত 'বোল' শব্দের অর্থ কি?

A. মুকুল B. ধ্বনি C. কুলি D. ক্ষারজল

Ans A বিশ্লেষণ বোল শব্দের অর্থ- মঞ্জরী, মুকুল, ফুল, প্রসূন, পুষ্প, কুসুম, কঁড়ি।

13. 'উপেক্ষার ঋতুরাজে কেন কবি দাও তুমি ব্যথ্যা?'- চরণটি কোন কবিতারক?

A. বিদ্রোহী B. প্রতিদান
C. তাহারেই পড়ে মনে D. সোনার তরী

Ans C বিশ্লেষণ **সুফিয়া কামাল রচিত 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতাটির চরণটি:**

"হোক, তবু বসন্তের প্রতি কেন এই তব তীব্র বিমুখতা?
কহিলাম, "উপেক্ষায় ঋতুরাজে কেন কবি দাও তুমি ব্যথা?"

14. 'আবার ফুটেছে দ্যাখো কৃষ্ণচূড়া থরে থরে শহরের পথে'- 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় ব্যবহৃত চরণটি জাতীয় জীবনের কোন দিকটি তুলে ধরে?

A. ভাষা আন্দোলন B. গণ আন্দোলন
C. স্বাধীনতা আন্দোলন D. স্বদেশী আন্দোলন

Ans A বিশ্লেষণ কবি শামসুর রাহমান রচিত 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় উল্লেখিত চরণ দ্বারা কবির মনে হয় যেন ১৯৫২ এর ভাষা শহীদদের রক্তের বুদবুদ কৃষ্ণচূড়া ফুল হয়ে ফুটেছে।

- ভাষার জন্য যাঁরা লাল রক্ত দিয়ে জীবন উৎসর্গ করেছেন তাদের ত্যাগের মহিমা মূর্ত হয়ে ওঠে লাল কৃষ্ণচূড়ার রঙে।

15. 'আমি কিংবদন্তির কথা বলছি'- 'কিংবদন্তি' শব্দটি কিসের প্রতীক?

A. সংগ্রামের B. মুক্তির C. বিজয়ের D. ঐতিহ্যের

Ans D বিশ্লেষণ "আমি কিংবদন্তির কথা বলছি" কবিতাটি আবু জাফর ওবায়দুল্লাহর বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থ "আমি কিংবদন্তির কথা বলছি" থেকে সংকলিত হয়েছে।

- এটি এই কাব্যগ্রন্থের "নাম কবিতা"।
- কিংবদন্তি শব্দটি- জনশ্রুতি, লোকপরম্পরার শ্রুত ও কথিত বিষয় যা একটি জাতির ঐতিহ্যের পরিচয়বাহী।

16. 'স্বৈর' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ হলো-

A. স + ঈর B. স্ব + ইর C. স্ব + ঈর D. স্ব + উর

Ans C বিশ্লেষণ কতগুলো সন্ধি কোনো নিয়ম অনুসারে হয় না, এগুলোকে নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি বলে।

নিপাতনে সিদ্ধ স্বর সন্ধি:

সন্ধি	শব্দ	সন্ধি	শব্দ
স্ব + ঈর	স্বৈর	বিম্ব + ওষ্ঠ	বিম্বোষ্ঠ
প্র + ঊঢ়	প্রৌঢ়	অন্য + অন্য	অন্যান্য
কুল + অটা	কুলটা	গো + অক্ষ	গবাক্ষ

17. 'লোকভয়' সমাসবদ্ধ শব্দের সঠিক ব্যাসবাক্য হলো-

A. লোক থেকে ভয় B. লোক কে ভয়
C. লোক দেখানো ভয় D. লোকের ভয়

Ans A বিশ্লেষণ পূর্বপদে পঞ্চমী বিভক্তি (হইতে, থেকে, চেয়ে ইত্যাদি) বিভক্তি লোপে যে তৎপুরুষ সমাস হয়, তাকে পঞ্চমী তৎপুরুষ সমাস বলে। যেমন: লোক থেকে ভয় = লোকভয়, বিলাত থেকে ফেরত = বিলাতফেরত।

18. নিচের কোনটি বিদেশী উপসর্গজাত শব্দ নয়?

A. বনাম B. বেহায়া C. বমাল D. বিকল

Ans D বিশ্লেষণ বাংলা উসর্গ (ভিন্নতা/নিন্দনীয়) অর্থে- বিকল।

উপসর্গ	উপসর্গ	যে অর্থে ব্যবহৃত	উপসর্গ গঠিত শব্দ
ফরাসি	বে	না	বেহায়া, বেগতিক, বেয়াদব
উপসর্গ	ব্	সহিত	বমার, বনাম, বকলম

19. নিচের কোনটি 'উত্থিত' শব্দের বিপরীতার্থক?

A. বর্ধিত B. পতিত C. পড়তি D. বিনীত

Ans B বিশ্লেষণ **গুরুত্বপূর্ণ কিছু বিপরীতার্থক শব্দ:**

মূল শব্দ	বিপরীত	মূল শব্দ	বিপরীত
উত্থিত	পতিত	উদ্ধত	বিনীত/নম্র
পড়তি	উঠতি	বাল্য	বার্ধক্য

20. 'তোমার মতো'- বাক্যটি সংক্ষিপ্ত বিপরীতার্থক?

A. ত্বাদৃশ B. তাদৃশ
C. তনিমা D. উপরের কোনটি নয়

Ans B বিশ্লেষণ তোমার মতো- তাদৃশ; আমার মতো- মাদৃশ; এর মতো/এরূপ- ঈদৃশ।

- তনিমা শব্দের অর্থ- দেহের ছিপছিপে গড়ন।

21. কোনটি ঐকদেশিক অধিকরণ কারকের উদাহরণ?

A. নদীতে পানি আছে। B. প্রভাতে সূর্য ওঠে
C. ভিক্ষা দেহ তারে। D. রাকিব অঙ্কে কাঁচা

Ans C বিশ্লেষণ **ঐকদেশিক আধারধিকরণ:** বিশাল স্থানের যে কোনো অংশে ক্রিয়া সংঘটিত হলে, তাকে ঐকদেশিক আধারাধিকরণবলে। যেমন- দুয়ারে দাড়িয়ে প্রার্থী, ভিক্ষা দেহ তারে (দুয়ারের কাছে)।

- **অভিব্যাপক আধারাধিকরণ:** উদ্দিষ্ট বস্তু যদি সমগ্র আধার ব্যাপ্ত করে বিরাজমান থাকে, তবে তাকে অভিব্যাপক আধারাধিকরণ বলে। যেমন: নদীতে পানি আছে। (নদীর সমস্ত অংশ ব্যাপ্ত করে)।
- **বৈষয়িক আধারাধিকরণ:** বিষয় বিশেষ বা কোনো বিশেষ গুণে কারও কোনো দক্ষতা বা ক্ষমতা থাকলে সেখানে বৈষয়িক আধারাধিকরণ হয়। যেমন: রাকিব অঙ্কে কাঁচা, কিন্তু ব্যাকরণে ভালো।

22. অঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনিগুচ্ছ হলো-

A. চ, ছ B. ট, ঠ C. প, ফ D. ঠ, থ

Ans D বিশ্লেষণ অল্পপ্রাণ ও মহাপ্রাণ এবং ঘোষ ও অঘোষ ধ্বনির বিচারে ব্যঞ্জনধ্বনির শ্রেণিবিভাগ।

বর্ণ	উচ্চারণ স্থান	অঘোষ		ঘোষ		
ক	কণ্ঠ	ক	খ	গ	ঘ	ঙ
চ	তালু	চ	ছ	জ	ঝ	ঞ
ট	মূর্ধা	ট	ঠ	ড	ঢ	ণ
ত	দন্ত্য	ত	থ	দ	ধ	ন
প	ওষ্ঠ্য	প	ফ	ব	ভ	ম

23. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে ব্যবহৃত হয়-

A. কমা (,) B. কোলন (;) C. ড্যাস (–) D. কোলন ড্যাস (:–)

Ans B বিশ্লেষণ **কোলন (:) এর ব্যবহার:**

- একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে কোলন (:) বসে। যেমন- সভায় সাব্যস্থ হলো: সাফল্য ও সোহাকে এখনও লেখাপড়া শেখাবেন এবং অনেক বড় বানাবেন।
- বাক্যের প্রথম অংশের কোনো উক্তিকে দ্বিতীয় অংশে ব্যাখ্যা করা এবং উদাহরণ উপস্থাপনের কাজে কোলন ব্যবহৃত হয়। যেমন: ভাষার দুটি রূপ: কথ্য ও লেখ্য।

24. 'Gazette'-এর বাংলা পারিভাষিক শব্দ হলো-

A. সরকারি ইশতেহার B. নথিপত্র
C. দরপত্র D. উপরের কোনটিই নয়

Ans A বিশ্লেষণ **গুরুত্বপূর্ণ কিছু পারিভাষিক শব্দ:**

Gazette	সরকারি ইশতেহার	Gezetted	ঘোষিত
Geology	ভূতত্ত্ব	Genocide	গণহত্যা
Guideline	নির্দেশনা	Glossary	টীকাপঞ্জি

25. 'স্বধিতি, স্বধীতি' গ্রাম সমোচ্চারিত শব্দের সঠিক অর্থগুচ্ছ হলো-
A. ধ্বনি, আহ্লাদ B. কুঠোর, বেদপাঠ
C. বন্ধুত্ব, সদস্য D. সরণ, কম্পন **Ans B**

ইংরেজি

Read the passage and answer the questions (26-30):

Bangladeshi is blessed with huge inland open water resources. Hakaluki Haor is one of the major wetlands of Bangladesh. With a land area of 18,386 hectors, it supports a rich biodiversity and provides direct and indirect livelihood benefits to nearly 1,90,000 people. Hakaluki is a complex ecosystem, containing more than 238 interconnecting beels and Jalimahals.

Hakaluki Haor falls under two administrative districts, Maulvibazar and Sylhet. Some 1,90,000 people live in the area surrounding the Haor. Hakaluki Haor is an important source of fisheries resources for Bangladesh. The beels in Hakaluki Haor provide winter shelter for the mother fisheries. In early monsoon these mother fisheries produce millions of fries for the entire downstream fishing communities. Floodplains are also an important source of fisheries resources within the area). However, many of the beels have lost their capacity to provide shelter for mother fisheries because of sand deposits from upstream rivers and canals, use of complete dewatering technique for fishing and lack of aquatic plants to provide feed and shelter for parent fish. The Haor is very important resting place for migratory waterfowls flying in from the north.

The most interesting species in the Barheaded Goose, which is now hardly seen in fresh water wetlands. Many other important species of waterfowls make the Haor their temporary home. Unfortunately, illegal poaching has been a threat to the waterfowl population in these vast wetlands.

Hakaluki Haor is known as a good grazing land in winter. People from villages around the Haor and also from distant areas end their herds for grazing. The Haor had very dense swamp forests in the past, but deforestation and a lack of conservation practices have virtually destroyed this unique forest in the last two decades.

26. Which one of the following statements is not true?
A. Bangladesh has limited inland water resources.
B. In past Hakaluki Haor hand dense swamp forest.
C. In winter, people send their herds to the Haor for grazing.
D. The Haor is very important resting place for migratory birds. **Ans A**

27. Which one of the following words bears the closest meaning of 'monsoon'?
A. heavy rain B. climate change induced hazard
C. the rainy season D. cyclone **Ans C**

28. The unique forest of Hakaluki Haor has been destroyed due to-
A. indiscriminate animal grazing
B. absence of conservation
C. unplanned fishing
D. use of complete dewatering technique **Ans B**

29. What does the word 'conservation' refer to?
A. convention B. management
C. tradition D. expenditure
Ans B বিশ্লেষণ conservation- সংরক্ষণ; convention- চলিত প্রথা বা রীতি; tradition-ঐতিহ্য; management- ব্যবস্থাপনা; expenditure- ব্যয়।

30. Water birds to Hakaluki Haor have been under threat because of-
A. environmental pollution B. unlawful killing
C. grazing D. fishing **Ans B**

31. The synonym of the word 'ENIGMATIC' is-
A. short-sighted B. learned
C. puzzling D. displeased
Ans C বিশ্লেষণ Enigmatic- দুর্বোধ্য; learned- বিদ্যা অনুরাগী; puzzling- হতবুদ্ধিকর; Displeased- অসন্তুষ্ট; short-sighted- ক্ষীণদৃষ্টি।

32. Antonym of 'INCONSIDERATE' IS-
A. generous B. insensitive
C. discourteous D. unconcerned
Ans A বিশ্লেষণ Inconsiderate- অবিবেচক, বিবেকহীন; generous- উদার, দয়ালু; insensitive- অনুভূতিহীন; discourteous- সৌজন্যহীন; unconcerned- অসংশ্লিষ্ট।

33. Which one is the antonym of the underlined word?
He was always prepared to <u>refute</u> the idea.
A. allow B. describe
C. claim D. endorse
Ans D বিশ্লেষণ Refute- যুক্তিখণ্ডন করা; Allow- ন্যায়সঙ্গত বলে গ্রহণ করা; endorse- অনুমোদন করা; claim- দাবি করা; describe- বর্ণনা করা।

34. Fill in the blank; We should not - of the struggle of life.
A. swallow the bait B. strike the wrong note
C. tremble in the balance D. fight shy
Ans D বিশ্লেষণ Fight shy of - (avoid) এড়িয়ে চলা
- Fre and fury- (excitement) উত্তেজনা
- Far and away- (Beyond) uncomparison) অতুলনীয়
- Far cry- (long distance) অনেক দূরের পথ
- Flying visit (a very short visit) খুব কম সময়ের ভ্রমণ

35. Fill in the blanks : His —— to the police —— his brother.
A. assertion, involve B. accusation, acquitted
C. describe, troubled D. statement, incriminated
Ans D বিশ্লেষণ statement- বর্ণনা, বিবৃতি; incriminate- দোষারোপ করা; describe- বর্ণনা করা; trouble- সমস্যা; accusation- অভিযোগ; acquitted- খালাসী; assertion- দৃঢ় উক্তি; involved- জড়িত।

36. 'A slap on the wrist mean-'
A. severe punishment B. beating someone
C. mild punishment D. making someone sad
Ans C বিশ্লেষণ A slap on the wrist- (mild punishment) মৃদু শাস্তি।
- All at once- (suddenly) হঠাৎ।
- All and sundry- (all people) সবাই, সকল।
- At a low ebb (declining, decreasing) নিম্নমুখী।
- At a pinch (in case of emergency) জরুরি অবস্থায়।

37. Change the speech: She said, "My parents are going to Montreal"
A. She said that my parents were going to Montreal.
B. She said that my parents gone to Montreal.
C. She said that her parents were going to Montreal.
D. She said that her parents are going to Montreal.
Ans C বিশ্লেষণ **Assertive Sentence এর Direct speech থেকে Indirect করার নিয়ম:**
- Reporting verb say/said এর পরিবর্তে say/said বসবে এবং say to/said to এর পরিবর্তে say to, tell/said to, told বসে।
- Inverted comma এর পরিবর্তে Linker হিসেবে that বসবে।
- Reported speech এর অন্তর্গত first person সবসময় R.V এর subject এর person, second person সবসময় R.V এর object এর person অনুযায়ী পরিবর্তিত হয়। third person এর কোনো পরিবর্তন হয় না।
- Reported speech এর verb tense অনুযায়ী পরিবর্তিত হয়। R.S. এর verb present continuous হলে তা past continuous এ পরিবর্তিত হয়। যেমন-
  Direct: My friedn said, "I am reading the book."
  Indirect: My friend said that he was reading the book.

38. Commencement of words with the same letter is called-
A. pun B. alliteration
C. transferred epithet D. oxymoron

Ans B বিশ্লেষণ **Alliteration-** একটি শব্দের প্রারম্ভে বসা একই বর্ণের দ্বারা গঠিত শব্দের পুনরাবৃত্তি, অনুপ্রাস, ব্যঞ্জনপুনরাবৃত্তি। যেমন- Five miles meandering with mazy motion.

- **Oxymoron-** পরস্পরবিরোধী শব্দের পাশপাশি ব্যবহার। যেমন- regularly irregular, carelessly careful
- **Pun-** একই শব্দের ভিন্নার্থে ব্যবহার। যেমন- The leopard never changes its spot, whenever it goes form one spot to another.

39. Fill in the blank: I always praise him for his merits, but he always turns — you pointing out your demerits.
A. at B. to C. on D. for

Ans C বিশ্লেষণ Turn on- ফেরা; Turn into- পরিবর্তন করা; Turn to- নিযুক্ত হওয়া; Turn in- জমা দেয়া; Turn over- উল্টানো; Turn up- উপস্থিত হওয়া।

40. Fill in the blank: The thief explained how he —— from jail.
A. escapes B. had escaped C. had escaped D. escaped

Ans B বিশ্লেষণ অতীতকালে দুটি কাজ সম্পন্ন হয়ে থাকলে যেটি আগে সংঘটিত হয়েছিল তার Past perfect এবং যেটি পরে সংঘটিত হয়েছিল তার Past Indefinite tense হয়। যেমন: We asked him why he had not telephoned earlier.

- এখানে চোরের জেল থেকে পালানোর কাজটি আগে সংঘটিত হওয়ায় এটি past perfect tense এ হবে।

<u>Select the appropriate pair words (41-42):</u>

41. SKETCH : PAINTER
A. secret : confident B. cell : prisoner
C. palette : painter D. draft : writer

Ans D বিশ্লেষণ Sketch- চিত্রের মোটামুটি নক্শা; Painter- চিত্রকর; draft- খসড়া; writer- লেখক।

42. CANVAS : PAINTER
A. leather : shoe B. brush : palette
C. chisel : wood D. marble : sculptor

Ans D বিশ্লেষণ canvas- চিত্রাঙ্কনের জন্য ব্যবহৃত কাপড়; Painter- চিত্রকর; marble- মার্বেল পাথর; sculptor- স্থপতি।

- আর canvas এর উপর painte চিত্র আঁকে, মার্বেল পাথর এর sculptor (ভাস্কর) মূর্তি তৈরি করে।

43. Change the voice: The beauty of the girl marveled him.
A. He was marvelled at the beauty of the girl.
B. He was marvelled by the girl's beauty.
C. Hw was marvelled for the beauty of the girl.
D. He was marvelled by the beauty of the girl.

Ans A বিশ্লেষণ **Active voice এর verb, past indefinite tense এ থাকলে passive এ রূপান্তরের নিয়ম:**

Active: Subject + V_2 + Object.

Passive : Object টি Subject হয় + (was /ewere) + V_3 + by + subject টি Object হয়।

Example: Active: Rupe sang a song.

Passive: A song was sung by Rupa.

44. <u>Read both the statments and mark your answer.</u>
Satement I : The price of petrol and diesel in the domestic market has remained unchanged for the past few months.
Statement II: The oil price in the international market have grown up substantially in the last few monts.
A. Statement II is the cause and statement is its effect.
B. Both the statements I and II are effects of some common causes.
C. Both the statements I and II are effects of Independent causes
D. Statement I is the cause and statement II is effect.

Ans A বিশ্লেষণ এখানে দুইটি statement এর প্রথমটিতে গত কয়েক মাসে ডিজেল এবং পেট্রোল এর দাম অপরিবর্তিত এবং দ্বিতীয়টিতে তেল এর দাম বৃদ্ধির কথা বলা হয়েছে। এখানে ডিজেল এবং পেট্রোল ও তেলের দাম অপরিবর্তিত এবং বৃদ্ধি স্ব-স্ব কারণে হয়েছে।

45. Which one is in feminine form?
A. duck B. boar C. drone D. stage

Ans A বিশ্লেষণ Darke (পাতিহাঁস) এর feminine form হলো Duck (পাতিহাঁসী)।

Gender এর কিছু গুরুত্বপূর্ণ উদাহরণ	
Masculine	**Feminine**
Bull- বলদ, OX - ষাঁড়	Cow- গাভী
Lord- সম্ভ্রান্ত পুরুষ	Lady- সম্ভ্রান্ত মহিলা
Nephew - ভাগ্নে	Niece- ভাগ্নি/ভাইঝি
Swain- গ্রাম্য যুবক	Nymph- অল্প বয়স্ক মহিলা
Wizard- যাদুকর	Witch- যাদুকরী

46. Choose the correctly spelled word.
A. lisence B. publically C. receive D. B & C

Ans C বিশ্লেষণ **গুরুত্বপূর্ণ কিছু Correct spelling:**

Reservoir	Remittance	Repetition	Resistance
Recurrence	Refrigerator	Rehearse	Restaurant
Recession	Rebellion	Recipe	Recipient

47. Correct the underlined part of the sentence. He does not smoke, <u>not I did</u>.
A. nor do I B. nor I smoke C. nor I do D. or I do

Ans A বিশ্লেষণ এটি Negative agreement এর প্রশ্ন।

Negative agreement এর গঠন:

- Subject + verb (negative) + and + neither/nor + auxiliary verb + subject.
  যেমন- My friend does not like sweets. 'neither do I.'
- Subject + verb (negative) + ... + and + subject + auxiliary + not + either
  যেমন- Peter can't go and I can't either.

48. Coordinating conjunctions always come — the words or clauses that they join.
A. after B. before C. between D. B & C

Ans C বিশ্লেষণ সাধারণত and , Or, but, yet, so, therefore, otherwise, both- and, either - or, neither - nor, not only - but also ইত্যাদি co-ordinating conjunction দ্বারা দুইটি principal clause যুক্ত থাকে। অর্থা, এরা দুটি principal clause এর মাঝে বসে এবং এদেরকে যুক্ত করে।

49. Change the given sentence into negative interrogative, Many people want to travel the world.
A. Many people want to travel the word, isn't it?
B. Didn't many people want to travel the world.?
C. Don't many people want to travel the world?
D. Aren't many people want to travel the world?

Ans C বিশ্লেষণ **Assertive থেকে Negative Interrogative করার নিয়ম:**

- Assertive sentence এ যদি 'be' verb, 'have' verb এবং modal verb থাকে তবে interrogative sentence এর সেই verb টি subject এর পূর্বে বসে এবং verb টির সাথে not যুক্ত হয়।
  যেমন: Affir: I have been reading the book for 3 hours.
  Neg- Inte: haven't been reading the book for 3 hours?
- যদি 'be' verb, 'have' verb এবং modal verb ছাড়া অন্য কোন verb থাকে তবে subject এর পূর্বে একটি 'do' verb (do, does, did) আনতে হয় এবং verb টির সাথে not যুক্ত হয়।
- past tense হলে did এবং present tense হলে do/does বসে।
- subjet টি third person singular number হলে does বসে।
- এক্ষেত্রে subject এর পরে মূল verb এর সর্বদাই base form বসে।
  যেমন: Affir, He went home. Neg-Inte: Didn't he go home?

50. ' যেমন কর্ম তেমন ফল'- Which one is the correct translation?

A. As you saw so you reap. B. As you harvest so you reap.
C. As you sow so you reap. D. As you reap as you harvest.

Ans C বিশ্লেষণ যেমন কর্ম তেমন ফল- As you sow so you reap.

- মাথা নেই তার মাথা ব্যথা- A beggar can never be a bankrupt.
- এক মাঘে শীত যায় না- One swallow does not make a summer.
- এক হাতে তালি বাজে না- It takes two to make a quarrel.
- লোভে পাপ, পাপে মৃত্যু- Greed leads to sin and to death.

সাধারণ জ্ঞান

51. ADP- এর পূর্ণরূপ কি?

A. Annual Development Program
B. Annual Development Planning
C. Asian Development Program
D. Agricultural Development Plan

Ans A বিশ্লেষণ ADP-এর পূর্ণরূপ হলো- Annual Development programme.
ADP এর বাংলা অর্থ বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি।

52. ধনতান্ত্রিক অর্থ ব্যবস্থার বৈশিষ্ট্য নয় কোনটি?

A. নিয়ন্ত্রিত দাম ব্যবস্থা B. স্বয়ংক্রিয় দাম ব্যবস্থা
C. অবাধ প্রতিযোগিতা D. সম্পদের ব্যক্তিগত মালিকানা

Ans A বিশ্লেষণ ধনতান্ত্রিক অর্থনৈতিক ব্যবস্থার বৈশিষ্ট্য- উৎপাদনের উপাদানসমূহ ব্যক্তিমালিকানাধীন, উদ্যোগ গ্রহণে ব্যক্তি একক বা গোষ্ঠীবদ্ধ স্বাধীনতার অধিকারী, অবাধ প্রতিযোগিতা, ভোক্তার স্বাধীনতা, সর্বাধিক মুনাফা অর্জন, শ্রমিক শোষণ ইত্যাদি।

53. বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে অর্থনীতির মূল চালিকাশক্তি হলো-

A. বৈদেশিক বাণিজ্য B. মানব সম্পদ
C. প্রযুক্তিগত উন্নয়ন D. পরিবেশগত উন্নয়ন **Ans A**

54. বাংলাদেশের প্রথম নারী ফিফা রেফারি কে?

A. জয়া চাকমা B. মারুফা
C. মারমিন সুপ্তা D. জুলেখা

Ans A বিশ্লেষণ বাংলাদেশের প্রথম নারী ফিফা রেফারি রাঙামাটির মেয়ে জয়া চাকমা।

- বাংলাদেশের প্রথম মহিলা ফিফা রেফারি হিসেবে মহিলা ফুটবলের আন্তর্জাতিক ম্যাচ পরিচালনা অনুমতি পান ২০ ফেব্রুয়ারি ২০২৩।

55. কোন দেশ বাংলাদেশের জাতিসংঘ সদস্যপদ আবেদনের বিরুদ্ধে ভেটো প্রদান করেছিল?

A. যুক্তরাষ্ট্র B. চীন
C. পাকিস্তান D. ফ্রান্স

Ans B বিশ্লেষণ জাতিসংঘের ২৭তম অধিবেশন শুরু পর্যন্ত বাংলাদেশকে ৯১টি দেশ স্বীকৃতি প্রদান করে।

- ২৩টি দেশ যৌথভাবে জাতিসংঘে বাংলাদেশের সদস্য পদ প্রাপ্তির প্রস্তাব করে।
- পাকিস্তানে প্ররোচনায় চীন বাংলাদেশের জাতিসংঘের সদস্যপদ প্রাপ্তি রোধে ভেটো প্রদান করে।

56. GPS- এর পূর্ণরূপ কি?

A. Global Political System B. Global Positioning System
C. Global Policy System D. Global Pollution System

Ans B বিশ্লেষণ GPS- এর পূর্ণরূপ- Global positiong system.

- GPS সিস্টেমের মাধ্যমে পৃথিবীর যে কোনো স্থানের অক্ষাংশ, দ্রাঘিমা, উচ্চতা সহজেই পরিমাণ করা যায়।

57. নিচের কোনটি বাংলাদেশের সোপানভূমি?

A. বরেন্দ্র ভূমি B. লালমাই পাহাড়
C. মধুপুর ও ভাওয়ালের গড় D. উপরের সবক'টি **Ans D**

Ans D বিশ্লেষণ প্লাইস্টোসিন কালের সোপান ভূমি; বরেন্দ্রভূমি, মধুপুর ও ভাওয়াল গড়, লালমাই পাহাড়।

58. ২০২৩ সালে সাহিত্যে স্বাধীনতা পুরস্কার পান-

A. হাসান আজিজুল হক B. এস.এম রফিকুল হাসান
C. সেলিম আল দীন D. ড. ফেরদৌস কাদেরী

Ans C বিশ্লেষণ নয়জন বিশিষ্ট ব্যক্তি ও একটি প্রতিষ্ঠানকে দেশের সর্বোচ্চ বেসামরিক সম্মান স্বাধীনতা পুরস্কার-২০২৩ প্রদান করা হয়।

- এছাড়া সাহিত্যে মরহুম ড. মুহাম্মদ মঈনুদ্দিন আহমেদ (সেলিম আল দীন), সংস্কৃতিতে পবিত্র মোহন দে, ক্রীড়ায় এ এস এম রকিবুল হাসান, গবেষণা ও প্রশিক্ষণে বেগম নাদিরা জাহান (সুরমা জাহিদ) ও ড. ফেরদৌসী কাদরী পুরস্কার পেয়েছেন।
- পুরস্কারের জন্য মনোনীত প্রতিষ্ঠান- ফায়ার সার্ভিস ও সিভিল ডিফেন্স অধিদপ্তর।

59. জাতিসংঘের সদস্যপদ লাভের বাংলাদেশে দ্বিতীয়বার আবেদন করেছিল কোন সালে?

A. ১৯৭২ B. ১৯৭৩
C. ১৯৭৪ D. ১৯৭৫

Ans C বিশ্লেষণ ২৫ অগাস্ট ১৯৭২ এ প্রথমবার জাতিসংঘ নিরাপত্তা পরিষদে বাংলাদেশের সদস্যপদের বিষয়টি উত্থাপন করা হয়। সেই প্রস্তাবে ১৫ সদস্যের মধ্যে ১১টি দেশ বাংলাদেশকে সদস্যপদ প্রদানের পক্ষে ভোট দেয়, ৩টি দেশ ভোট প্রদানে বিরত থাকে আর একমাত্র চীন উক্ত প্রস্তাবের বিরুদ্ধে ভোট দেয়।

- ১৯৭৪ সালের ১৭ সেপ্টেম্বর বাংলাদেশ জাতিসংঘের পূর্ণ সদস্যপদ লাভ করে।

60. নিচের কোনটি জাতিসংঘের নিরাপত্তা পরিষদের এখতিয়ারভুক্ত?

A. বিশ্ব শান্তি ও নিরাপত্তা নিশ্চিত করা B. অস্ত্র বিরতিতে মধ্যস্থতা করা
C. অস্থায়ী ট্রাইবুনাল গঠনের অনুমোদন দেয়া D. উপরের সবক'টি

Ans D বিশ্লেষণ জাতিসংঘের ছয়টি প্রধান অঙ্গের অন্যতম জাতিসংঘ নিরাপত্তা পরিষদ (UNSC-United Nations Security Council), আন্তর্জাতিক শান্তি ও নিরাপত্তা নিশ্চিত করা এর কাজ।

- নিরাপত্তা পরিষদের প্রথম অধিবেশন অনুষ্ঠিত হয়- ১৭ জানুয়ারি ১৯৪৬।
- নিরাপত্তা পরিষদ ১৫ সদস্য নিয়ে গঠিত (স্থায়ী-৫, অস্থায়ী-১০)।
- জাতিসংঘ নিরাপত্তা পরিষদের স্থায়ী সদস্য- চীন,ফ্রান্স, রাশিয়া, যুক্তরাজ্য, যুক্তরাষ্ট্র।
- নিরাপত্তা পরিষদের ১০ জন অস্থায়ী সদস্য আছে, যারা নির্দিষ্ট অঞ্চল থেকে ২ বছরের জন্য নির্বাচিত হবে।

61. ভ্রাম্যমান আদালতের বৈশিষ্ট্য কোনটি?

A. অপরাধ স্থলে বিচার করা B. তাৎক্ষণিক বিচার করা
C. আদালত ভবনের বিচার করা D. A ও B

Ans D বিশ্লেষণ ভ্রাম্যমান আদালতের উপর্যুক্ত সংজ্ঞা থেকে এর যেসব বৈশিষ্ট্য-

- দ্রুত বিচার: ভ্রাম্যমান আদালতে অপরাধ দৃষ্টিগোচর হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে তা বিচারের আওতায় আনা হয় এবং উপস্থিত ক্ষেত্রেই বিচার আদেশ দেওয়া হয়। এটি একটি দ্রুত বিচার পদ্ধতি।
- তাৎক্ষণিক দণ্ডারোপ; আদালতের শর্তানুযায়ী বিচার আদেশ কোনো প্রকার বিলম্ব ছাড়াই তাৎক্ষণিক বাস্তবায়ন করা হয়।
- বিশেষ আদালত: এটি সাধারণ কোনো আদালত নয়, বরং বিশেষ ক্ষেত্রে পরিচালিত হয়।

62. ভারতবর্ষে সর্বপ্রথম মুসলিম শাসন প্রতিষ্ঠা করেন-

A. মুহম্মদ বিন কাসিম
B. সুলতান মাহমুদ
C. মুহম্মদ ঘুরী
D. ইখতিয়ার উদ্দিন মো. বিন বখতিয়ার খিলজি

Ans A বিশ্লেষণ ভারতবর্ষে সর্বপ্রথম মুসলিম শাসন প্রতিষ্ঠা করেন- মুহম্মদ বিন কাসিম।

- মুহাম্মদ বিন কাসিম ছিলেন একজন উমাইয়া সেনাপতি।
- সিন্ধু নদসহ সিন্ধু ও সুলতান অঞ্চল তিনি জয় করে উমাইয়া খিলাফতের অন্তর্ভুক্ত করেন।

63. আরব লীগ কোন সালে সিরিয়ার সদস্যপদ স্থগিত করেছে?

A. ২০১০ B. ২০১১
C. ২০১২ D. ২০১৩

Ans B বিশ্লেষণ ২০১১ সালে প্রেসিডেন্ট আসাদের বিরুদ্ধে বিক্ষোভ এবং রক্তক্ষয়ী গৃহযুদ্ধের পর সিরিয়ার আরব লিগের সদস্যপদ স্থগিত করা হয়।

- আরব লিগে সিরিয়ার সদস্য পদ ফিরিয়ে দেওয়া হয় ২০২৩ সালে।

64. ফরায়েজি আন্দোলনের নেতৃত্ব দিয়েছিলেন-

A. ইসমাইল হোসেন সিরাজী B. কেরামত আলী
C. হাজী শরীয়তউল্লাহ D. তিতুমীর

Ans C বিশ্লেষণ ফরায়েজি আন্দোলনের প্রতিষ্ঠাতা হাজী শরিয়তুল্লাহ।

- তিনি ১৮১৮ সালে এ আন্দোলন শুরু করেন।
- হাজী শরীয়তুল্লাহের মৃত্যুর পর দুদু মিয়া ফরায়েজী আন্দোলনের ভারগ্রহণ করেন।
- দুদু মিয়া ফরায়েজী আন্দোলনকে সশস্ত্র সংগ্রাম বা রাজনৈতিক রূপ প্রদান করেন।

65. বাংলাদেশের জাতীয় সংসদের অধিবেশন আহ্বান করেন কে?

A. প্রধানমন্ত্রী B. স্পিকার
C. চিপ হুইপ D. রাষ্ট্রপতি

Ans D বিশ্লেষণ বাংলাদেশের জাতীয় সংসদের অধিবেশন আহ্বান করেন মহামান্য রাষ্ট্রপতি।

- বর্তমানে রাষ্ট্রপতি জাতীয় সংসদ কর্তৃক নির্বাচিত হয়ে থাকেন।

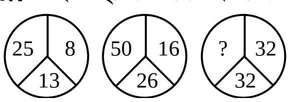
66. বাংলাদেশের প্রধান রপ্তানি দ্রব্য কোনটি?

A. পাট ও পাটজাত দ্রব্য B. চিংড়ি
C. চামড়া ও চামড়াজাত দ্রব্য D. তৈরি পোশাক

Ans D বিশ্লেষণ বাংলাদেশের প্রধান রপ্তানি দ্রব্য তৈরি পোশাক।

- এছাড়াও রয়েছে হোম টেক্সটাইল, চামড়া ও চামড়া জাত পণ্য, ওষুধ, বাইসাইকেল, প্লাস্টিক পণ্য, কৃষিপণ্য, পাট ও পাটজাত পণ্য ইত্যাদি।

67. [?] চিহ্নিত স্থানে কোন সংখ্যা বসবে?



A. 10 B. 25
C. 50 D. 100

Ans D বিশ্লেষণ ১ম বৃত্তটি সবগুলো সংখ্যা থেকে ২য় বৃত্তটির সবগুলো সংখ্যা ২ গুণ।

$25 \times 2 = 50, 8 \times 2 = 16, 13 \times 2 = 26$

আবার, ২য় বৃত্তটির সবগুলো সংখ্যা হতে ৩য় বৃত্তের সবগুলো সংখ্যা ২ গুণ।

$50 \times 2 = 100, 16 \times 2 = 32, 26 \times 2 = 52$

68. LOYAL এর কোড যদি JOWAL হয়, তবে FRONE এর কোড হবে কোনটি?

A. QRPNE B. ORNMG
C. ERMNC D. DRMNC

Ans D বিশ্লেষণ

দেওয়া আছে	L	O	Y	A	L	দেওয়া আছে	F	R	O	N	E
এগুলো বাদ	K		X		K	এগুলো বাদ	E		N		D
দেওয়া আছে	J	O	W	A	J	উত্তর	D	R	M	N	C
বর্ণ বাদ	–1	0	– 1	0	–1	বর্ণ বাদ	–1	0	– 1	0	–1

69. রীণা, সানুর থেকে ছোট কিন্তু রানুর থেকে বড়। রানু, সুধার বড়। রফিক, রানুর চেয়ে বড় কিন্তু রীনার চেয়ে ছোট। কে সর্বকনিষ্ঠ?

A. রানু B. সানু
C. রফিক D. সুধা

Ans D বিশ্লেষণ রীনা < সানু, রীনা > রানু, রানু > সুধা

অর্থাৎ, সানু > রীনা > রানু > সুধা। সর্বকনিষ্ঠ- সুধা

70. ৪টা ৩০ মিনিটের সময় ঘণ্টার কাঁটা ও মিনিটের কাঁটার মধ্যে কত ডিগ্রি কোণ উৎপন্ন হয়?

A. ৪০° B. ৫০°
C. ৪৫° D. ৬০°

Ans C বিশ্লেষণ মধ্যবর্তী কোণ $\theta = \left|\frac{11 \times M - 60 \times H}{2}\right|$, H = 4. M = 30

$= \left|\frac{11 \times 30 - 60 \times 4}{2}\right| = 45°$

71. রনির বয়স জনির বয়সের ৪ গুণ। আগামী ১২ বছর পরে রনির বয়স জনির বয়সের ২ গুন হবে। বর্তমানে রনির বয়স কত?

A. ১৮ B. ২৪
C. ৩০ D. ৫

Ans B বিশ্লেষণ জনির বয়স x, রনির বয়স 4x

শর্তমতে, $(x + 12) + 2 = 4x + 12$

$\Rightarrow 2x + 24 = 4x + 12$

$\Rightarrow 4x + 12 = 2x + 24$

$\Rightarrow 4x - 2x = 24 - 12$

$\Rightarrow 2x = 12 \therefore x = 6$

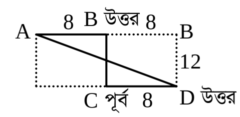
জনির বয়স $x = 6$

রনির বয়স $4x = 4 \times 6 = 24$

72. শামিম প্রথমে উত্তর দিকে ৮ কিমি. তারপর পূর্ব দিকে ১২ কিমি. এবং শেষে দিকে উত্তর দিকে ৮ কিমি. গেলো। শামিম তার প্রথম অবস্থান থেকে শেষ অবস্থানে সোজা কত কিমি. দূরে গেল?

A. ১৭ কিমি. B. ১৮ কিমি.
C. ২০ কিমি. D. ২৪ কিমি.

Ans C বিশ্লেষণ পিথাগোরাসের উপপাদ্য হতে পাই,



অতিভুজ^2 = লম্ব^2 + ভূমি^{2}

$AD^2 = AE^2 + DE^2$

$AD^2 = 16^2 + 12^2 = 256 + 144$

$AD = \sqrt{400} = 20$

73. কোনো একটি ঝুঁড়িতে ৪টি নীল তোয়ালে, ৫ টি সাদা তোয়ালে এবং ৬টি সবুজ তোয়ালে রয়েছে। ঝুঁড়ি থেকে কমপক্ষে কতগুলো তোয়ালে বের করলে সব রঙের তোয়ালে অবশ্যই পাওয়া যাবে?

A. ৩ B. ৬
C. ৮ D. ১২

Ans D বিশ্লেষণ দেওয়া আছে, নীল = ৪টি, সাদা = ৫টি, সবুজ = ৬টি

শর্টকাট: তিনটি ভিন্ন ভিন্ন ক্যাটাগরির আলাদা আলাদা সংখ্যক জিনিসের মধ্যে তিনটি জিনিস অবশ্যই পাওয়া যাবে।

বড় সংখ্যা দুটির যোগফল + 1 = 6 + 5 + 1 = 12

74. কোন একটি ক্রিকেট দল ৬টি খেলায় জয়ী হলে এবং ৮টি খেলায় পরাজিত হলে, ঐ দলের পরাজয় ও মোট খেলার অনুপাত কত?

A. ৬ ঃ ৮ B. ৮ ঃ ৬
C. ৩ ঃ ৭ D. ৪ ঃ ৭

Ans D বিশ্লেষণ জয়ী ৬টি, পরাজিত ৪টি।

মোট খেলা- ১৪টি।

পরাজয় : মোট খেলা = 8 : 14 = 4 : 7

75. কোন একটি ফেরিতে চালক ও সুপারভাইজারসহ প্রতি গাড়িতে ১৩৫০ টাকা টোল ধার্য করা হলো এবং যাত্রী প্রতি অতিরিক্ত ১৫০ টাকা টোল ধার্য করা হলো। এমতাবস্থায় কোন যাত্রীসহ গাড়ির জন্য যদি ৩০০০ টাকা টোল ধার্য করা হয় তবে গাড়িটিতে মোট কতজন মানুষ ছিল?

A. ১০ জন B. ১১ জন
C. ২০ জন D. ১৩ জন

Ans D বিশ্লেষণ ফেরি চালক + সুপার ভাইজার সহ টোল ধার্য্য হলো= ১৩৫০ টাকা।

যাত্রীসহ গাড়ীর টোল = ৩০০০ টাকা।

যাত্রী প্রতি টোল = ১৫০ টাকা।

মোট যাত্রীর টোল 3000 + 1350 = 1650

∴ যাত্রী সংখ্যা 1650 ÷ 150 = 11 জন।

∴ মোট মানুষের সংখ্যা = যাত্রী + চালক + সুপারভাইজার

= 11 + 1 + 1 = 13 জন

গণিত

76. $(\sqrt{3})^{x+1} = \left(\sqrt[3]{3}\right)^{2x-1}$ **হলে, x এর মান কত?**

A. 1 B. 2
C. 4 D. 5

Ans D বিশ্লেষণ $(\sqrt{3})^{x+1} = \left(\sqrt[3]{3}\right)^{2x-1}$

$\Rightarrow (3)^{\frac{1}{2}x+\frac{1}{2}} = (3)^{\frac{2}{3}x+\frac{1}{3}}$

$\Rightarrow \frac{x}{2} + \frac{1}{2} = \frac{2}{3}x - \frac{1}{3}$

$\Rightarrow 3x + 3 = 4x - 2$ [6 দ্বারা গুণ করে] $\therefore x = 5$

77. $x - \frac{1}{x} = 4$ **হলে** $x^4 + \frac{1}{x^4} =$ **কত?**

A. ১৬ B. ৬৪
C. ২৩৬ D. ৩২২ **Ans D**

78. ১০% হার মুনাফায় ২০০ টাকার ৩ বছরের চক্রবৃদ্ধি মুনাফা ৬৬ টাকা হলে-

i. সরল মুনাফা ৬০ টাকা
ii. চক্রবৃদ্ধি মুনাফায় সমৃদ্ধিমূলধন ২৬৬.২ টাকা
iii. চক্রবৃদ্ধি মুনাফা ও সরল মুনাফার পার্থক্য ৬.২ টাকা।
নিচের কোনটি সঠিক?

A. i, ii B. i, iii
C. ii, iii D. i, ii, iii

Ans D বিশ্লেষণ (i) ১০০ টাকায় ১ বছরের মুনাফা ১০ টাকা

$\therefore$ ১ টাকায় ১ বছরের মুনাফা $\frac{১০}{১০০}$ টাকা

$\therefore$ ২০০ টাকায় ৩ বছরের মুনাফা $\frac{১০ \times ২০০ \times ৩}{১০০}$ টাকা = ৬০ টাকা।

(ii) চক্রবৃদ্ধি মূলধন $C = P(1 + r)^n = ২০০\left(১ + \frac{১০}{১০০}\right)^৩ = ২৬৬.২$

(iii) চক্রবৃদ্ধি মুনাফা = ২৬৬.২ − ২০০ = ৬৬.২

পার্থক্য = (৬৬.২ − ৬০) = ৬.২

79. একটি ত্রিভুজের পরিসীমা ৩২ সেমি. ও বাহুগুলোর দৈর্ঘ্যের অনুপাত ৪ ঃ ৫ ঃ ৭। বড় বাহুর দৈর্ঘ্য কত?

A. ৬ সেমি. B. ১০ সেমি.
C. ১৪ সেমি. D. ১৬ সেমি.

Ans C বিশ্লেষণ ধরি, ত্রিভুজের বাহুত্রয় ৪ক, ৫ক, ৭ক
শর্তমতে, ৪ক + ৫ক + ৭ক = ৩২
$\Rightarrow$ ১৬ক = ৩২, $\therefore$ কত = ২
$\therefore$ বড় বাহু ৭ক = ৭ × ২ = ১৪

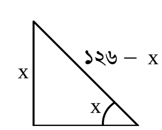
80. ১২৬ মিটার লম্বা একটি খুঁটি ভেঙে গিয়ে সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন না হয়ে ভূমির সাথে ৩০° কোণ উৎপন্ন করলে খুঁটির ভাঙা অংশের দৈর্ঘ্য কত?

A. ৪২ B. ৮৪
C. ৯৪ D. ৫২

Ans B বিশ্লেষণ ধরি, খুটির খাড়া অংশ x ; ভাঙ্গা অংশ ১২৬ − x

শর্তমতে, $\sin 30° = \frac{x}{১২৬ - x}$

$\Rightarrow \frac{১}{২} = \frac{x}{১২৬ - x} \Rightarrow ১২৬ - x = 2x$



$\therefore$ x = ৮২ $\therefore$ ভাঙ্গা অংশ = (১২৬ − ৮২) = ৮৪

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়
ভর্তি পরীক্ষা-2022-2023
C-ইউনিট সেট-H

নির্দেশাবলি

১। প্রশ্নপত্রে ৮০টি প্রশ্ন আছে। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি ভুল উত্তরপত্রের জন্য ০.২০ নম্বর কাটা যাবে।
২। পরীক্ষা শেষে উত্তরপত্র (OMR) এর সাথে প্রশ্নপত্র অবশ্যই পরিদর্শকের নিকট জমা দিতে হবে।

উত্তরপত্রের নির্দেশিত স্থানে নিচের বাক্য দুটি লেখ।
(ক) সবার সাথে তাল মিলিয়ে যে কথা বলে সে ব্যক্তিত্বহীন।
(খ) If you tell the truth, you don't have to remember anything.

বাংলা

01. মৃত্যুঞ্জয়ের মৃত্যুর পর বিলাসী কত দিন বেঁচে ছিল?

A. সপ্তাখানেক B. মাসখানেক C. ৩ দিন D. ১৫ দিন

Ans A বিশ্লেষণ ‘বিলাসী’ গল্পে মৃত্যুঞ্জয় সাপের কামড় খেয়ে মারা যায়। তার স্ত্রী বিলাসী তার এই মৃত্যুশোক সইতে না পেরে এক সপ্তাহের মধ্যে আত্মহত্যা করে।

02. ‘বিদ্রোহী’ কবিতায় কবি নিজেকে কার বাঁশরী বলেছেন?

A. ইস্রাফিলের B. অর্ফিয়াসের C. শ্যামের D. শুদ্ধ B ও C

Ans C বিশ্লেষণ ‘বিদ্রোহী’ কবিতায় কবি নিজেকে শ্যামের বাঁশরী বলেছেন। এখানে শ্যাম বলতে শ্রীকৃষ্ণকে বোঝানো হয়েছে।

03. মকর মুখো বালা কী?

A. ময়ূরের পেখমমেলা হাতে পরিধেয় অলঙ্কারবিশেষ।
B. সাপের মুখের আকৃতির হাতে পরিধেয় অলঙ্কারবিশেষ।
C. মাছের মুখের আকৃতির হাতে পরিধেয় অলঙ্কারবিশেষ।
D. উপরের একটিও নয়।

Ans C বিশ্লেষণ মকর মুখো বালা বলতে মূলত বোঝানো হয়েছে মাছের মুখের আকৃতির হাতে পরিধেয় অলঙ্কারবিশেষ।

04. মধুসূদন দত্ত ‘সৌমিত্রী’ বলতে কাকে বুঝিয়েছেন?

A. রামের স্ত্রী সীতাকে B. লক্ষ্মণের স্ত্রী সুমিত্রাকে
C. রামের অনুজ লক্ষ্মণকে D. উপরের সবগুলোই অশুদ্ধ

Ans B বিশ্লেষণ কবি মাইকেল মধুসূদন দত্ত সৌমিত্রী বলতে সুমিত্রার গর্ভজাত সন্তান লক্ষ্মণকে বুঝিয়েছেন।

05. কোনটি রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেনের গ্রন্থ?

A. মতিহার B. পদ্মচুর C. মতিচুর D. পদ্মহার

Ans C বিশ্লেষণ বেগম রোকেয়া তার নারীবাদী চিন্তার প্রকাশ ঘটিয়েছেন মতিচূর প্রবন্ধের মাধ্যমে, তার উল্লেখযোগ্য রচনা: পদ্মরাগ, সুলতানার স্বপ্ন, অবরোধবাসিনী, পদ্মরাগ ইত্যাদি।

06. নিচের কোন কবিতাংশটি শুদ্ধ?

A. এতকাল নদীতীরে/যাহা লয়ে ছিনু ভুলে।
B. আমি বঞ্চিত ব্যথা পরবাসী চির গৃহহারা যত পথিকের।
C. শুদ্ধ A ও B
D. মাধবী কুঁড়ির বুকে গন্ধ নাহি? করে নাই অর্ঘ্য বিরচন।

Ans D বিশ্লেষণ মাধবী কুঁড়ির বুঝে গন্ধ নাহি? করে নাই অর্ঘ্য বিরচন? “হোক তবু বসন্তের প্রতি কেন এই তব তীব্র বিমুখতা?”

07. নিচের কোন বাক্যে ক্রিয়া উহ্য রয়েছে?

A. ওখানে কে রে? B. পেছনে তাকিয়ে কী দেখ?
C. উত্তাল সমুদ্রে নৌকাটি ভাসছে। D. তার ডাক শুনে কেউ এলো না।

Ans A বিশ্লেষণ যে বাক্যে ক্রিয়াপদ উহ্য থাকে তাকে অনুক্ত ক্রিয়া বলে। যেমন: ওখানে কে রে?

08. কোনটি শুদ্ধ?
A. ষ্ + ঞ = ষ্ণ B. ষ্ + ণ = ষ্ণ
C. ঞ + ষ = ষ্ণ D. ঞ + চ = ষ্ণ
Ans B বিশ্লেষণ প্রদত্ত শব্দগুলোর মাঝে সঠিক হলো – ষ + ণ = ষ্ণ।

09. নিচের কোনটি দিগু সমাসে?
A. দোতলা B. আকৈশোর C. ভরসন্ধ্যা D. বনেবাদাড়ে
Ans A বিশ্লেষণ **কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ দ্বিগু সমাস:**
- তিন কালের সমাহার = ত্রিকাল।
- তিন মাথার সমাহার = তেমাথা।
- শত অব্দের সমাহার = শতাব্দী।

10. নিচের কোন সমার্থক শব্দ শুদ্ধ?
A. অদ্রি – অসুর B. অদ্রি – পর্বত
C. অদ্রি – সমুদ্র D. অদ্রি – জাহাজ
Ans B বিশ্লেষণ প্রদত্ত শব্দগুলোর মাঝে সমার্থক শব্দ হলো –অদ্রি – পর্বত।

11. ‘তুমি কি কেবলই ছবি?’ – এই বাক্যে ‘কি’ কোন পদ?
A. অব্যয় B. বিশেষ্য C. সর্বনাম D. ক্রিয়াবিশেষণ
Ans A বিশ্লেষণ ‘তুমি কি কেবলই ছবি?’ এই বাক্যে ‘কি’ অব্যয় হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে।

12. শুদ্ধ বানান কোনটি?
A. অনাকাঙ্ক্ষিত B. নিরবিচ্ছিন্ন C. কৈশর D. পিচাশ
Ans A বিশ্লেষণ প্রদত্ত শব্দগুলোর মাঝে শুদ্ধ শব্দ হলো – অনাকাঙ্ক্ষিত।

13. Song Offerings গ্রন্থের জন্য নোবেল পুরস্কার পান কে?
A. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর B. জন মিল্টন
C. চিনুয়া আচেবে D. জন ডান
Ans A বিশ্লেষণ বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের গীতাঞ্জলি যার ইংরেজি Song Offerings গ্রন্থটির জন্য রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নোবেল পুরস্কার লাভ করেন।

14. কোন বাক্য সংকোচনটি অশুদ্ধ?
A. সহজে জানা যায় না যা – দুর্জ্ঞেয়
B. হাতির ডাক – মন্দ্র
C. যে গাছে ফুল ধরে কিন্তু ফল ধরে না – বনস্পতি
D. যে ভবিষ্যৎ না ভেবে কাজ করে – অবিমৃষ্যকারী
Ans B বিশ্লেষণ একাধিক পদ বা উপবাক্যকে একটি শব্দে প্রকাশ করা হলে, তাকে বাক্য সংক্ষেপণ বলে। বাক্য সংকোচন অর্থাৎ একটি মাত্র শব্দে বাক্যের ভাব প্রকাশ করা।

15. ‘কবিকঙ্কণ’ বলা হয় কাকে?
A. মুকুন্দরাম চক্রবর্তীকে B. কাহ্নপাকে
C. বিদ্যাপতিকে D. ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তকে
Ans A বিশ্লেষণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী তার চণ্ডীমঙ্গল কাব্যের নামকরণ করেন অভয়ামঙ্গল ও অম্বিকামঙ্গল। গণজীবনের করুণ চিত্র তার এ বাক্যে তুলে ধরেন। কবির প্রতিভার স্বীকৃতিস্বরূপ রাজা রঘুনাথ তাকে কবিকঙ্কণ উপাধি প্রদান করেন। তার পূর্ণনাম হচ্ছে কবি কঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী।

ইংরেজি

16. The students accompanied by their teacher, ___ visiting the place.
A. is B. are C. were D. will
Ans B Analysis Subject-verb agreement এর নিয়মানুযায়ী as well as, accompanied by/with, together with, along with, and not এগুলোর ক্ষেত্রে পূর্ববর্তী sub অনুযায়ী verb হবে। যেহেতু পূর্ববর্তী sub (the students) plural এ আছে তাই verb হবে plural। সঠিক উত্তর are।

17. A stitch in ___ saves nine.
A. time B. times C. timely D. timing
Ans A Analysis A stitch in time saves nine এটি একটি প্রবাদ। এটির বাংলা অর্থ- সময়ের এক ফোড়, অসময়ের দশ ফোড়।

18. She is not accustomed to ___ like this.
A. be treated B. treat C. treated D. being treated
Ans D Analysis Accustomed to, look forward to, with a view to, got used to, be used to এগুলোর পরে v + ing হয়। সুতরাং being treated সঠিক উত্তর।

19. A synonym of the word 'industrious' is ___.
A. fatigued B. lazy
C. hard-working D. working hard
Ans C Analysis Industrious অর্থ পরিশ্রমী, যার সমার্থক Hard working অর্থাৎ কঠোর পরিশ্রম। Fatigued- ক্লান্ত, Lazy- অলস।

20. An antonym of the word 'attentive' is __.
A. attention B. attentively C. inattentive D. inattentively
Ans C Analysis Attentive অর্থ মনোযোগী, যার বিপরীত Inattentive (অমনোযোগী), Attention- মনোযোগ, Attentively- মনোযোগ সহকারে, Inattentively- অমনোযোগ সহকারে।

21. The jug contains __ cow milk.
A. few B. a little C. a few D. many
Ans B Analysis Milk হলো uncountable noun, uncountable noun এর পূর্বে a little বসে। অন্যদিকে few, a few, many এগুলো countable noun এর পূর্বে বসে।

22. The adjective of the word 'repair' is ___.
A. repairable B. repairer C. repairing D. repairman
Ans A Analysis Repair হলো verb। Repair এর Adjective form হচ্ছে repairable।

23. Please don’t mind __ the dish.
A. to prepare B. prepare C. prepared D. preparing
Ans D Analysis Right form of verb এর নিয়মানুযায়ী mind এর পরবর্তী verb এর সাথে ing যুক্ত হয়। সুতরাং সঠিক উত্তর Repairing।

24. The boy regularly attends classes, ___?
A. does he B. doesn’t he C. does he not D. does not he
Ans B Analysis Affirmative sentence এর tag করতে হয় Negative এবং Negative sentence এর tag করতে হয় positive। Present indefinite tense এ 3^{rd} person এর ক্ষেত্রে does ব্যবহার করতে হয়।

25. Choose the correct sentence:
A. We had hardly reached the lake when it had started raining.
B. We had hardly reached the lake then it started raining.
C. We had hardly reached the lake when it started raining.
D. We had hardly reached the lake after it started raining.
Ans C Analysis বাক্যে Hardly থাকলে, সেই বাক্যে conjunction হিসেবে when বসে। অর্থাৎ, Had + Hardly + V_3 + Ext. + When + Sub + V_2 + Ext.

26. The person ___ you saw here last evening is my cousin.
A. whom B. which C. what D. whose
Ans A Analysis ব্যক্তিকে নির্দেশ করতে who/whom বসে। Who এর পর সাধারণত verb বসে এবং whom এর পর subject বসে। যেহেতু পরবর্তীতে subject আছে তাই whom হবে।

27. The passive form of the sentence 'Let us arrange a picnic' is __.
A. Let a picnic arranged by us. B. Let a picnic arrange by us.
C. let a picnic be arranged by us. D. Let a picnic to be arranged by us.
Ans C Analysis Imperative sentence এর voice পরিবর্তনের সূত্র: Let + obj + be + v3 + by + obj.

28. He had scarcely shaken our hands ___ the phone rang.
A. before B. after C. than D. when
Ans C Analysis Scarcely যুক্ত বাক্যের conjunction হিসেবে than বসে। Scarcely যুক্ত বাক্যটি past perfect tense এ থাকে এবং অপর clause টি past indefinite tense এ হবে। Conjunction হিসেবে than বসে।

29. George Bernard Shaw is an ___ playwright.
A. Irish B. English
C. American D. Australian

Ans A Analysis George Bernard Shaw হলো একজন Irish Playwright।

30. Sons and Lovers by D. H. Lawrence is ___.
A. a poem B. a play
C. a novel D. an elegy

Ans C Analysis DH. Lawrence এর লেখা sons and lovers হলো একটি novel।

ইতিহাস

31. ফরিদপুর জেলা প্রাচীনকালে কোন জনপদের অন্তর্ভুক্ত ছিল?
A. বঙ্গ B. পুণ্ড্র
C. সমতট D. হরিকেল

Ans A বিশ্লেষণ ফরিদপুর, বাকেরগঞ্জ ও পটুয়াখালী তথা বৃহত্তর বরিশাল প্রাচীন বঙ্গ জনপদের অন্তর্ভুক্ত ছিল।

বিভিন্ন জনপদ, জনপদের বর্তমান অঞ্চল ও অন্যান্য তথ্যাবলিঃ

জনপদ	বর্তমান অঞ্চল ও অন্যান্য তথ্য
পুণ্ড্র	• বৃহত্তর বগুড়া, দিনাজপুর, রংপুর, রাজশাহী (গঙ্গা-ভাগীরথী হতে করতোয়া পর্যন্ত)। • বাংলার সবচেয়ে প্রাচীনতম জনপদ যার রাজধানী ছিল– পুণ্ড্রনগর। • অর্থনৈতিক ভাবে এ জনপদটি ছিল সমৃদ্ধ। • সম্রাট অশোকের সময়ের শিলালিপি এ জনপদে পাওয়া যায়।
গৌড়	• আধুনিক মালদহ, মুর্শিদাবাদ, বর্ধমানের কিছু অংশ এবং চাঁপাইনবাবগঞ্জ। • পাণিনির গ্রন্থের এ জনপদের ধারণা পাওয়া যায়। এর রাজধানী কর্ণসুবর্ণ মুর্শিদাবাদ।
হরিকেল	• সিলেট, চট্টগ্রাম ও পার্বত্য চট্টগ্রাম (বাংলার পূর্বাঞ্চল)। • চীনা পরিব্রাজক হিওয়েন সাঙ ৭ম শতকে এ জনপদ ভ্রমণ করেন।
তাম্রলিপি	• এটি একটি প্রাচীন সমুদ্রবন্দর।

32. বক্সারের যুদ্ধে পরাজিত হয়েছিল কোন শাসক?
A. মীর কাশিম B. মীর জাফর
C. লর্ড ক্লাইভ D. ইসলাম খান

Ans A বিশ্লেষণ বক্সারের যুদ্ধে ১৭৬৪ সালে ইংরেজদের কাছে মীর কাশিম পরাজিত হন। দুর্বল সামরিক অবস্থান ও অর্থনৈতিক অসচ্ছলতা তাঁর পরাজয়ের প্রধান কারণ ছিল। ১৭৭৭ সালে তিনি মৃত্যুবরণ করেন।

33. ২০১২ সালে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় কার ছাত্রত্ব ফিরিয়ে দিয়েছিল?
A. শেখ মুজিবুর রহমান B. তাজউদ্দীন আহমদ
C. সৈয়দ নজরুল ইসলাম D. তোফায়েল আহমেদ

Ans A বিশ্লেষণ শেখ মুজিবুর রহমানকে ২০১২ সালে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ছাত্রত্ব ফিরিয়ে দেয়। তিনি ১৯৪৮ সালে এ বিশ্ববিদ্যালয়ে আইন বিভাগে ভর্তি হয়েছিলেন। চতুর্থ শ্রেণির কর্মীদের দাবি আদায় আন্দোলনে একাত্মতা প্রকাশ করায় ১৯৪৯ সালে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ তাকে বহিস্কৃত করে।

34. বাংলাদেশকে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র কত সালে স্বীকৃতি দিয়েছিল?
A. ১৯৭২ সালে B. ১৯৭৩ সালে
C. ১৯৭৪ সালে D. ১৯৭৫ সালে

Ans A বিশ্লেষণ ১৯৭২ সালের ৪ এপ্রিল মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র বাংলাদেশকে স্বীকৃতি প্রদান করে।

বাংলাদেশকে স্বীকৃতি প্রদানকারী গুরুত্বপূর্ণ দেশসমূহঃ

দেশের নাম	সময়কাল
পূর্ব জার্মানি	১১ জানুয়ারি, ১৯৭২
পোল্যান্ড ও বুলগেরিয়া	১২ জানুয়ারি, ১৯৭২
সোভিয়েত ইউনিয়ন (বর্তমানে রাশিয়া)	২৪ জানুয়ারি, ১৯৭২
জাপান	১০ ফেব্রুয়ারি, ১৯৭২
ফ্রান্স	১৪ ফেব্রুয়ারি, ১৯৭২

35. দিল্লি সালতানাতের প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?
A. শামসুদ্দিন ইলতুতমিশ B. বখতিয়ার খলজি
C. মুহম্মদ বিন তুঘলক D. আলাউদ্দীন খলজি

Ans A বিশ্লেষণ শামসুদ্দিন ইলতুতমিশকে দিল্লি সালতানাতের প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা বলা হয়। তার উপাধি ছিল "সুলতান-ই-আযম"। তিনি কুতুব মিনারের কাজ সম্পন্ন করে গেছেন।

36. ষাট গম্বুজ মসজিদ কে নির্মাণ করেন?
A. খান জাহান আলী B. ইলতুতমিশ
C. বখতিয়ার খলজি D. মুহম্মদ বিন তুঘলক

Ans A বিশ্লেষণ খান জাহান আলী ১৫ শতাব্দীতে ষাট গম্বুজ মসজিদ নির্মাণ করেন। এটি বাংলাদেশের খুলনা বিভাগের বাগেরহাট জেলায় অবস্থিত ইউনেস্কো কর্তৃক ঘোষিত একটি বিশ্ব ঐতিহ্যবাহী স্থান।

37. সম্রাট আওরঙ্গজেবের পরবর্তী মোঘল সম্রাট কে ছিলেন?
A. দ্বিতীয় বাহাদুর শাহ B. নুসরত শাহ
C. ইব্রাহিম লোদী D. শামসুদ্দিন ইলতুতমিশ

Ans A বিশ্লেষণ দ্বিতীয় বাহাদুর শাহই আওরঙ্গজেবের পরবর্তী মুঘল সম্রাট ছিলেন। শামসুদ্দিন ইলতুতমিশ ছিলেন দিল্লির সালতানাতের প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা। নুসরাত শাহ্ ও ইব্রাহিম লোদী মুঘল সম্রাট ছিলেন না।

38. বাংলার প্রথম সুবেদার কে ছিলেন?
A. ইসলাম খান B. নাদির শাহ
C. শেরশাহ D. ইলতুতমিশ

Ans A বিশ্লেষণ বাংলার প্রথম সুবেদার ছিলেন ইসলাম খান। তিনি ১৬১০ সালে ঢাকাকে স্থাপন করে জাহাঙ্গীরনগর নামকরণ করেন। ধোলাই খালও খনন তার অন্যান্য সৃষ্টিকর্ম।

দর্শন

নিচের অনুচ্ছেদ অনুসারে প্রশ্ন 39 ও 40 এর উত্তর দাওঃ

Philosophers often examine beliefs that most of us take for granted most of the time. Many of ours beliefs, when examined, turn out to have firm foundations, but some do not. The study of philosophy not only helps us to think clearly about our prejudices, but also helps to clarify precisely what we do believe. In the process it develops an ability to argue coherently on a wide range of issues – a useful transferable skill.

39. উপরের অনুচ্ছেদে বোঝানো হয়েছে যে,
A. দর্শন পাঠের মাধ্যমে আমরা আমাদের বিশ্বাসগুলোকে সুনির্দিষ্টভাবে স্পষ্ট করতে পারি।
B. দর্শন পরীক্ষামূলক শাস্ত্র।
C. দর্শন মূলত বিশ্বাসের বিষয়।
D. উপরের কোনোটিই নয়।

Ans B বিশ্লেষণ দর্শন মূলত পরীক্ষামূলক শাস্ত্র। যেখানে অধিবিদ্যা, জ্ঞানতত্ত্ব ও মূল্যবিদ্যার বিভিন্ন মানদন্ড আলোচিত হয়।

40. উপরের অনুচ্ছেদে 'coherently' শব্দটি দ্বারা বোঝানো হয়েছে–
A. একই সাথে B. গতানুগতিকভাবে
C. সুসঙ্গতভাবে D. অবিচলভাবে

Ans C বিশ্লেষণ সুসঙ্গতভাবে বোঝাতে coherently শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে।

41. নিচের কোন বাক্যটি সঠিক ও অর্থপূর্ণ বাংলায় লেখা হয়েছে?

A. সুফি-দরবেশদের উদারতা এবং হিন্দু সমাজের বর্নভেদ প্রথার তীব্রতা ইসলামের প্রসারকে যথেষ্ট বেগবান করেছিল।

B. সুফি-দরবেশদের উদারতা এবং হিন্দুসমাজের বর্ণভেদ প্রথার তীব্রতা ইসলামের প্রসারকে যথেষ্ট বেগবান করেছিল।

C. সুফি-দরবেশদের ঔদার্যতা এবং হিন্দুসমাজের বর্ণভেদ প্রথার তিব্রতা ইসলামের প্রসারকে যথেষ্ট বেগবান করেছিল।

D. সুফি-দরবেশগণদের উদাহরনতা এবং হিন্দু সমাজের বর্ণভেদ প্রথার তীব্রতা ইসলামের প্রসারকে যথেষ্ট বেগবান করেছিল।

Ans D বিশ্লেষণ সঠিক বানানরীতি অনুযায়ী অপশন D সঠিক উত্তর।

42. নিচের কোন বাক্যটি সঠিক ইরেজিতে লেখা হয়েছে?

A. Russell's view of human behavior was rooted in the empiricist tradition.

B. Russell's view of human behavior was rooted with the empiricit tradition.

C. Russell's view of human behavior were rooted on the empiricist tradition.

D. Russell's views of human behavior was rooted under the empiricist tradition.

Ans D বিশ্লেষণ অর্থ বিবেচনায় অপশন D যুক্তিসংগত। কেননা এখানে মানুষের মতাদর্শ ও চিন্তাধারা বুঝানো হয়েছে।

43. কবে 'Global Vaccine Summit' অনুষ্ঠিত হয়?

A. ১৮ মে, ১৯৮৭ B. ৪ জুন, ২০২০
C. ৪ জুন, ২০২২ D. ১৮ মে, ১৯৪৭

Ans B বিশ্লেষণ যুক্তরাজ্য সরকারের আয়োজনে ৪ জুন ২০২০ সালে ভার্চুয়াল গ্লোবাল ভ্যাকসিন সামিট অনুষ্ঠিত হয়। বাংলাদেশের পক্ষে প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা এই সামিটে যোগ দেন। গ্লোবাল অ্যালায়েন্স ফর ভ্যাকসিন অ্যান্ড ইমিউনাইজেশন তহবিল সংগ্রহের অংশ হিসেবে সারা বিশ্ব একযোগে কাজ করার লক্ষ্যে এই সামিটের আয়োজন করে যুক্তরাজ্য সরকার। ২০২৫ সালের মধ্যে আরো ৩০০ মিলিয়ন শিশুর ভ্যাকসিন দান এবং আট মিলিয়ন শিশুর জীবন বাঁচাতে একযোগে কাজ করবে জিএভিআইগ্যাভি।

44. BTRC-এর পূর্ণরূপ কোনটি?

A. Bangladesh Telegraph Regulation Commission
B. Bangladesh Telecommunication Regulatory Commission
C. Bangladesh Telecommunication Regulation Commission
D. Bangladesh Telecommunication Regulatory Committee

Ans B বিশ্লেষণ BTRC এর পূর্ণরূপ Bangladesh Telecommunication Regulatory Commission।

45. নিচের ক্রমে কোন সংখ্যাটি যৌক্তিকভাবে শূন্যস্থানে বসবে?

৫, ৬, ৯, ১৪, ২১, ?

A. ২৮ B. ৩০
C. ৩২ D. ৩৩

Ans B বিশ্লেষণ প্যাটার্ন : ৫ ৬ ৯ ১৪ ২১ ৩০
ব্যবধান : ১ ২ ৪ ৬ ৮

46. Ship : Harbor শব্দ-জোড়ার সদৃশ শব্দ-জোড়:

A. Car : Garage B. Human : Heart
C. Examination : Teacher D. Sea : Port

Ans A বিশ্লেষণ জাহাজের সাথে জাহাজ রাখার স্থানের সম্পর্ক। তেমনি গাড়ি রাখার জন্য গ্যারেজের প্রয়োজন। তাই উত্তর A হবে।

প্রত্নতত্ত্ব

❒ **নিচের অনুচ্ছেদটি পড় এবং 47-50 নম্বর প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও:**

As a rule, trees produce growth rings each year formed by the cambium, or growth layer, laying between the wood and the bark. When the growing season starts, large cells are added to the wood. These cells develop thicker walls and become samller as the growing season progresses, by the end of the growth season, cell production has ceased altogether. This process occurs every growing year, and a distinct line is formed between the wood of the previous season, with its small cells, and the wood of the next, with its new, large cells. The thickness of the rings may vary according to the tree's age and annual climatic variations, thick rings are characteristic of good growth years. Weather variations within a circumscribed area tend to run in cycles. A decade of wet years may be followed by five dry decades. One season may break a forty-year rainfall record. These cycles of climate are reflected in patterns of thicker or thinner tree rings, which are repeated from tree to tree within a limited area. Dendrochronologists have invented sophisticated methods of correlating rings from different trees so they can build up long master sequences of rings from a number of trunks that may extend over many centuries.

47. প্রাকৃতিক নিয়মে বৃক্ষ বৃদ্ধির বলয়–

A. ক্যাম্বিয়াম বা বৃদ্ধি স্তর দ্বারা গঠিত হয় যা ঐ বৃক্ষের কাঠ এবং বাকলের মধ্যে জন্মে
B. বড় বড় কোষের বাকলে ক্যাম্বিয়াম দ্বারা গাছের কাঠ গঠিত হয়
C. বড় বৃক্ষে স্তর দ্বারা কাঠের ক্যাম্বিয়ামে গঠিত হয়
D. বৃক্ষের স্তর ক্যাম্বিয়াম বাকলের বৃদ্ধির সাথে কাঠে অবস্থান করে **Ans A**

48. বৃক্ষ বলয়ের পুরুত্ব নির্ভর করে–

A. বৃক্ষের বয়স ও বার্ষিক জলবায়ু পরিবর্তনের উপর।
B. বৃক্ষের স্তর ও বৃক্ষের প্রজাতির উপর।
C. মাটি ও বৃক্ষের শ্বসন প্রক্রিয়ার উপর।
D. বৃক্ষের স্তর ও বাকলের অবস্থানের উপর। **Ans A**

49. মোটা বৃক্ষবলয়–

A. বৃক্ষের ভালো বর্ধনের নির্দেশক B. জলবায়ু পরিবর্তনের নির্দেশক
C. নাতিশীতোষ্ণ জলবায়ুর নির্দেশক D. শুকনো জলবায়ুর নির্দেশক **Ans C**

50. Dendrochronologist অর্থ–

A. আবহাওয়াবিদ B. বৃক্ষবলয়বিদ
C. বৃক্ষবলয়-কালনিরূপণবিদ D. প্রত্নপরিবেশবিদ **Ans C**

51. কর্ণফুলী নদীর উপনদী–

A. সুরমা ও কুশিয়ারা B. করতোয়া ও তিস্তা
C. চেঙ্গী ও হালদা D. মহানন্দা ও পুনর্ভবা

Ans C বিশ্লেষণ বাংলাদেশের একমাত্র খরস্রোতা নদী কর্ণফুলী। এ নদীর উপনদীগুলো: হালদা, বোয়ালখালী, কাসালং, সাহনী ও চেঙ্গী।

52. পানাম সিটি প্রত্নস্থানটি অবস্থিত–

A. নরসিংদী জেলায় B. মুন্সিগঞ্জ জেলায়
C. নারায়ণগঞ্জ জেলায় D. দিনাজপুর জেলায়

Ans C বিশ্লেষণ পানাম নগর নারায়নগঞ্জ জেলার সোনারগাঁওয়ে অবস্থিত একটি ঐতিহ্যবাহী শহর। কবি হাফিজ এই নগরকে কেন্দ্র করে কবিতা লিখে গিয়াস উদ্দিন আযম শাহকে মুগ্ধ করেছিলেন।

53. একটি ত্রিভুজের তিনটি কোণের পরিমাপ যথাক্রমে ৩০ ডিগ্রি, ৬০ ডিগি ও ৯০ ডিগ্রি হলে, ত্রিভুজটি–

A. সমদ্বিবাহু B. সমকোণী
C. স্থূলকোণী D. সূক্ষ্মকোণী

Ans B বিশ্লেষণ সমকোণী ত্রিভূজ হলে যে কোনো একটি কোণের পরিমাণ ৯০° এবং অন্য দুটি কোণের পরিমাণ ৯০°। তাই সঠিক উত্তর B।

54. মিশরীয় সভ্যতা গড়ে উঠেছিলো–

A. দজলা ও ফোরাত নদীর মধ্যবর্তী অঞ্চলে
B. নীল নদের অববাহিকায়
C. সিন্ধু নদীর তীরে
D. জাম্বেজি নদীর অববাহিকায়

Ans B বিশ্লেষণ নীল নদের অববাহিকায় ৩১৫০ খ্রিষ্টপূর্বাব্দে মিশরীয় সভ্যতা গড়ে উঠেছিল। এই সভ্যতায় রাজাদের 'ফারাও' নামে অবহিত করা হয়।

আন্তর্জাতিক সম্পর্ক

55. মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বর্তমান ভাইস প্রেসিডেন্ট-এর নাম কী?

A. হিলারি ক্লিনটন B. মাইক পমপেও C. কমলা হ্যারিস D. ম্যারিক গার্লান্ড

Ans C বিশ্লেষণ মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বর্তমান ভাইস প্রেসিডেন্ট কমলা হ্যারিস।

56. কোন রাষ্ট্রের সংবিধানের খসড়ায় 'Nature has rights'-এর কথা বলা হয়েছে?

A. শ্রীলংকা B. চিলি C. ইসরাইল D. সৌদি আরব

Ans B বিশ্লেষণ চিলি তাদের সংবিধানের খসড়ায় Nature has rights এর কথা বলা হয়েছে।

57. Pasukan Gerakan Am কোন রাষ্ট্রের সাথে সম্পর্কিত?

A. মালয়েশিয়া B. ইরান C. ইসরাইল D. আফগানিস্তান

Ans A বিশ্লেষণ Pasukan Gerakan Am মালয়শিয়ার রয়েল পুলিশের হালকা পদাতিক বাহিনী। এটি ১৯৪৮ সালে মালয়েশিয়ায় জরুরি অবস্থা চলাকালীন সময়ে ব্রিটিশ সরকার দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল।

58. Egypt কে বলা হয়–

A. Gift of the Nile B. Gift of the World
C. Gift of the Sun D. Gift of Sphinx

Ans A বিশ্লেষণ নীলনদের দান বলা হয় Egypt কে। কেননা Egypt নীলনদের নিম্ন অববাহিকায় অবস্থিত দেশ। নীলনদকে কেন্দ্র করে মিশরের সমগ্র অর্থনৈতিক কার্যকলাপ গড়ে উঠেছে বলে ঐতিহাসিক হেরোডোটাস আলোচ্য উক্তিটি করেন।

59. কত সালে ভিয়েতনাম স্বাধীনতা ঘোষণা করে?

A. ১৯৮৫ B. ১৯৮৯ C. ১৯৪২ D. ১৯৪৫

Ans D বিশ্লেষণ ১৯৪৫ সালের ২ সেপ্টেম্বর ভিয়েতনাম স্বাধীনতা অর্জন করে।

60. ওমানের রাজধানী কোনটি?

A. মাসকাট B. কান্দাহার C. তেহরান D. বাগদাদ

Ans A বিশ্লেষণ ওমানের রাজধানী মাসকট। ইরানের রাজধানী হচ্ছে তেহরান। ইরাকের রাজধানী বাগদাদ। আফগানিস্তানের একটি গুরুত্বপূর্ণ শহর হচ্ছে কান্দাহার।

61. International Day of the World's Indigenous Peoples পালিত হয়–

A. আগস্ট ২১ B. আগস্ট ৯
C. অক্টোবর ২৩ D. অক্টোবর ২৪

Ans B বিশ্লেষণ প্রতিবছর ৯ আগষ্ট International Day of the World's Indigenous Peoples পালিত হয়।

62. Ain't I a woman speech কে উপস্থাপন করেছিলেন?

A. মিনা রয় B. সারাহ ফার্গুসন
C. সজর্নের ট্রুথ D. লিনডা ক্রাইস্ট

Ans C বিশ্লেষণ সর্জনের ট্রুথ Ain't I a woman speech উপস্থাপন করেন।

জার্নালিজম এন্ড মিডিয়া স্টাডিজ

63. বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল কোন সালে সাংবাদিকদের জন্য আচরণবিধি প্রণয়ন করে?

A. ১৯৯১ সালে B. ১৯৯৩ সালে C. ১৯৯৫ সালে D. ১৯৯৭ সালে

Ans B বিশ্লেষণ ১৯৯৩ সালে বাংলাদেশের সংবাদপত্র, সংবাদ সংস্থা এবং সাংবাদিকদের জন্য অনুসরণীয় আচরণবিধি প্রণয়ন করে বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল। ২০০২ সালে এটিকে সংশোধন করা হয়।

64. বিবিসি বাংলা সার্ভিসের কোন শাখাটি ২০২২ সালে বন্ধ হয়ে যায়?

A. অনলাইন নিউজ পোর্টাল B. ডিজিটাল মিডিয়া
C. রেডিও D. টেলিভিশন

Ans C বিশ্লেষণ ২০২২ বাংলার ৩১ ডিসেম্বর প্রতিষ্ঠার ৮১ বছর পর 'পরিক্রমা' অনুষ্ঠান সম্প্রচারের মাধ্যমে আনুষ্ঠানিকভাবে বিবিসি বাংলার রেডিও সম্প্রচার বন্ধ হয়ে যায়।

65. বাংলাদেশের সংবিধানের কোন অনুচ্ছেদে সংবাদক্ষেত্রের স্বাধীনতার নিশ্চয়তা প্রদান করা হয়েছে?

A. ৩৭ B. ৩৮ C. ৩৯(১) D. ৩৯(২)

Ans D বিশ্লেষণ বাংলাদেশ সংবিধানের ৩৯ (২) অনুচ্ছেদে সংবাদপত্রের স্বাধীনতার নিশ্চয়তা দেয়া হয়েছে।

66. ২০২২ সালে মুক্তিপ্রাপ্ত 'পরাণ' চলচ্চিত্রের পরিচালক কে?

A. শিহাব শাহীন B. রায়হান রাফি
C. মেজবাউর রহমান সুমন D. শাহজাহান সৌরভ

Ans B বিশ্লেষণ ২০২২ সালের মুক্তিপ্রাপ্ত চলচ্চিত্র পরান এর পরিচালক হলেন রায়হান রাফি। তার উল্লেখযোগ্য চলচ্চিত্রঃ সুরঙ্গ (২০২৩), পরান (২০২২), দামাল (২০২২), পোড়ামন-২ (২০১৮), দহন (২০১৮)।

67. ইমপ্রেস টেলিফিল্ম লিমিটেড-এর ওটিটি প্ল্যাটফর্ম কোনটি?

A. আই স্ক্রিন B. চ্যানেল আই প্লাস
C. বঙ্গ D. চরকি

Ans A বিশ্লেষণ ইমপ্রেস টেলিফিল্ম লিমিটেড এর ওটিটি প্ল্যাটফর্ম আই স্ক্রিন। অন্যদিকে চরকি ট্রান্সকম গ্রুপের মালিকানাধীন একটি ওটিটি প্ল্যাটফর্ম।

68. তথ্য অধিকার আইন কোন সালে প্রণীত হয়?

A. ২০০৭ সালে B. ২০০৮ সালে C. ২০০৯ সালে D. ২০১০ সালে

Ans C বিশ্লেষণ ৬ এপ্রিল ২০০৯ সালে তথ্য অধিকার আইন প্রণীত হয়। ২৯ মার্চ ২০০৯ সালে এই আইন জাতীয় সংসদে পাস হয়।

69. বাংলাদেশের প্রথম বেসরকারি টেলিভিশন চ্যানেল কোনটি?

A. একুশে টেলিভিশন B. চ্যানেল আই
C. এটিএন বাংলা D. এনটিভি

Ans C বিশ্লেষণ বাংলাদেশের প্রথম বেসরকারি টিভি চ্যানেল এটিএন বাংলা। ১৫ জুলাই ১৯৯৭ সালে অবিরাম বাংলার মুখ স্লোগান নিয়ে যাত্রা শুরু করে চ্যানেলটি।

70. সম্প্রতি অস্ট্রিয়ার ৩২০ বছরের পুরনো কোন পত্রিকার ছাপা সংস্করণ বন্ধের ঘোষণা দেওয়া হয়েছে?

A. উইনার জেইতুং B. ভিয়েনা টাইমস
C. ডাই প্রেস D. ডের স্ট্যান্ডার্ড

Ans A বিশ্লেষণ অস্ট্রিয়ার রাষ্ট্রীয় মালিকানাধীন ভিয়েনাভিত্তিক সংবাদপত্র উইনার জেইতুংয়ের প্রিন্ট সংস্করণ বন্ধ হয়েছে ২ জুলাই ২০২৩ সালে। এটি গত ৩২০ বছর ধরে প্রিন্ট সংস্করণে বের হতো।

বঙ্গবন্ধু তুলনামূলক সাহিত্য ও সংস্কৃতি ইনস্টিটিউট

71. 'এত ভঙ্গ বঙ্গদেশ তবু বঙ্গে ভরা' –কার উক্তি?

A. মাইকেল মধুসূদন দত্ত B. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
C. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর D. ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত

Ans D বিশ্লেষণ ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত উক্তিটি করেছেন।

72. বাঙালিরা মূলত যে জনগোষ্ঠী থেকে আগত–

A. ককেশীয় B. মোঙ্গলীয় C. ভেড্ডিড D. হুন

Ans A বিশ্লেষণ বাঙ্গালিরা মূলত ককেশীয় জনগোষ্ঠী থেকে আগত।

73. লাহোর প্রস্তাব উত্থাপিত হয়–

A. ১৯৪২ সালে B. ১৯৪৬ সালে
C. ১৯৪৫ সালে D. ১৯৪৩ সালে

Ans × বিশ্লেষণ লাহোর প্রস্তাব বা পাকিস্তান প্রস্তাব, যাকে পাকিস্তানের স্বাধীনতার ঘোষণাও বলা হয়, তা হচ্ছে ভারতীয় উপমহাদেশে বসবাসকারী মুসলিমদের জন্য একটি পৃথক রাষ্ট্রের দাবি জানিয়ে উত্থাপিত প্রস্তাবনা।

১৯৪০ সালের ২৩ মার্চ লাহোরে অনুষ্ঠিত মুসলিম লীগের অধিবেশনে মুহাম্মদ আলী জিন্নাহ এর সভাপতিত্বে মুসলিম লীগের পক্ষ হতে ঐতিহাসিক লাহোর প্রস্তাবের প্রারম্ভিক খসড়া তৈরি করেন পাঞ্জাবের মুখ্যমন্ত্রী সিকান্দার হায়াত খান যা আলোচনা ও সংশোধনের জন্য নিখিল ভারত মুসলিম লীগের সাবজেক্ট কমিটি সমীপে পেশ করা হয়। এ প্রস্তাব তুলে ধরেন শেরে বাংলা একে ফজলুল হক।

74. প্রাচীন বাংলায় পুণ্ড্রবর্ধন ছিল বর্তমানের–

A. বগুড়া, দিনাজপুর, রাজশাহী
B. বর্ধমান, বীরভূম, পুরুলিয়া
C. কুমিল্লা, নোয়াখালি, চট্টগ্রাম
D. খুলনা, বাগেরহাট, বরিশাল

Ans A বিশ্লেষণ প্রাচীন বাংলায় পুণ্ড্রবর্ধন ছিল বর্তমানের বগুড়া, দিনাজপুর, রাজশাহী অঞ্চলে। পুণ্ড্র প্রাচীন বাংলার প্রাচীনতম জনপদ।

75. নবাব সিরাজউদ্দৌলার রাজত্বকাল ছিল–

A. ১ বছর B. ৬ মাস
C. ৪ মাস D. ৮ মাস

Ans A বিশ্লেষণ ১ বছর বা ১৪ মাস রাজত্ব করেছিলেন নবাব সিরাজউদ্দৌলা। মোহাম্মদী বেগ অর্থের লোভে অত্যন্ত নিষ্ঠুরভাবে পিটিয়ে ও ছুরিকাঘাতে ২ জুলাই ১৯৫৭ সালে মিরনের আহ্বানে নবাব সিরাজদ্দৌলাকে হত্যা করেন।

76. আলেকজান্ডার ভারতবর্ষ আক্রমণ করেছিলেন–

A. খ্রিষ্টপূর্ব ৪র্থ শতাব্দীতে
B. খ্রিষ্টপূর্ব ৫ম শতাব্দীতে
C. খ্রিষ্টপূর্ব ৬ষ্ঠ শতাব্দীতে
D. খ্রিষ্টপূর্ব ৩য় শতাব্দীতে

Ans A বিশ্লেষণ মেসিডোনিয়ার ৩য় আলেকজান্ডার সাধারণত মহান আলেকজান্ডার নামে পরিচিত। খ্রিষ্টপূর্ব ৩২৬ অব্দ বা চতুর্থ শতাব্দীতে আলেকজান্ডার ভারতবর্ষ আক্রমণ করেন। তাকে বাংলায় অলিকসন্দর নামেও অভিহিত করা হয়।

77. প্রথম কোন স্বাধীনতাকামী একজন ভাইসরয়ের প্রাণনাশ করতে সক্ষম হন?

A. শের আলি খান B. ভগৎ সিং
C. ক্ষুদিরাম বসু D. বিনয় বসু

Ans A বিশ্লেষণ ১৮৭২ সালের ৮ ফেব্রুয়ারি ভারতের ভাইসরয়ের লর্ড মেরোকে হত্যা করেছিলেন শের আলি খান। তাঁর পূর্ণনাম শের আলি খান বারাকজাই।

78. অন্নদাশঙ্কর রায় একজন–

A. ছড়াকার B. ঔপন্যাসিক
C. ছোটগল্পকার D. উপরের প্রত্যেকটিই

Ans D বিশ্লেষণ অন্নদাশঙ্কর রায় ছিলেন প্রাবন্ধিক, ঔপন্যাসিক, ছোটগল্পকার ও কবি। তিনি বঙ্গবন্ধুকে নিয়ে "জয় মুজিবুর রহমান" কবিতাটি রচনা করেন। কবিতার বিখ্যাত চরণ "যতদিন রবে পদ্মা মেঘনা গৌরি যমুনা বহমান/ততদিন রবে কীর্তি তোমার শেখ মুজিবুর রহমান"।

79. মুক্তিযুদ্ধে সকল নৌপথ কোন সেক্টরের অধীনে ছিল?

A. ৮ B. ৯
C. ১০ D. ১১

Ans C বিশ্লেষণ মুক্তিযুদ্ধের সময় নৌপথ ১০ নং সেক্টরের অধীনে ছিল। এই সেক্টরে নিয়মিত সেক্টর কমান্ডার ছিল না।

80. মুক্তিযুদ্ধের পর পাকিস্তান কবে বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানকে মুক্তি দেয়?

A. ৭ জানুয়ারি, ১৯৭২
B. ৮ জানুয়ারি, ১৯৭২
C. ৯ জানুয়ারি, ১৯৭২
D. ১০ জানুয়ারি, ১৯৭২

Ans B বিশ্লেষণ ১৯৭২ সালের ৮ জানুয়ারি বঙ্গবন্ধু পাকিস্তানের মিওয়ানআলী কারাগার থেকে মুক্তি পান। ১৯৭২ সালের ১০ জানুয়ারি বাংলাদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। তাই এ দিনটি প্রতি বছর স্বদেশ প্রত্যাবর্তন দিবস হিসেবে পালিত হয়।

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়

ভর্তি পরীক্ষা-2022-2023

C1-ইউনিট সেট-A

নির্দেশাবলি

১। প্রশ্নপত্রে ৮০টি প্রশ্ন আছে। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি ভুল উত্তরপত্রের জন্য ০.২০ নম্বর কাটা যাবে।
২। পরীক্ষা শেষে উত্তরপত্র (OMR) এর সাথে প্রশ্নপত্র অবশ্যই পরিদর্শকের নিকট জমা দিতে হবে।

উত্তরপত্রের নির্দেশিত স্থানে নিচের বাক্য দুটি লেখ।

(১) প্রকৃতির রঙে স্বর্গীয় স্পন্দন।
(২) Heaven blooms through the colorful nature.

বাংলা

01. 'স্বচ্ছসলিল' কোন সমাসের উদাহরণ?

A. তৎপুরুষ B. বহুব্রীহি C. দ্বন্দ্ব D. দ্বিগু

Ans B বিশ্লেষণ যে সমাসে সমস্যমান পদগুলোর কোনটির অর্থ না বুঝিয়ে অন্য কোনো পদকে বোঝায়, তাকে বহুব্রীহি সমাস বলে। যেমন: নীল কণ্ঠ যার = নীলকণ্ঠ, ঠোঁট কাটা যার = ঠোঁটকাটা, হাতে হাতে যে যুদ্ধ = হাতাহাতি।

02. 'ভক্তি' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় লিখ।

A. ভক্ + ক্তি B. ভজ্ + ক্তি C. ভচ্ + ক্তি D. ভজ + ক্তি

Ans B বিশ্লেষণ এক বা একাধিক ধ্বনি দিয়ে তৈরী শব্দকে প্রকৃতি বলে। প্রত্যয় হলো এই প্রকৃতির পর যুক্ত হওয়া কিছু অর্থহীন শব্দাংশ, যা নতুন শব্দ তৈরী করে, মূলত প্রকৃতির সাথে যুক্ত অর্থহীন শব্দাংশই প্রকৃতি-প্রত্যয়। ভক্তি শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় হলো – ভজ্ + ক্তি।

03. 'আচাভুয়ার বোম্বাচাক' এর অর্থ কি?

A. মিথ্যার বাহার B. ভূয়া বোমের চাক C. অসম্ভব ব্যাপার D. মৌমাছির চাক

Ans C বিশ্লেষণ "আচাভুয়ার বোম্বাচাক" এর বাংলা ভাষায় অর্থ হয় অসম্ভব ব্যাপার। এটি একটি উপস্থাপনার উপকরণ যা ব্যবহৃত হয় ভাষায় ভুল অথবা অসম্ভব কিছু বলার সময়।

04. কোনটি ঘোষ ধ্বনির উদাহরণ?

A. য B. চ C. ঞ D. ঝ

Ans D বিশ্লেষণ যে বর্ণগুলো উচ্চারণ করতে ফুসফুস থেকে অপেক্ষাকৃত অধিক বাতাস প্রবাহিত হয় এবং উচ্চারণ নিনাদিত হয় তাদের ঘোষ বর্ণ বলে। প্রদত্ত বর্ণগুলোর মাঝে "ঝ" একটি ঘোষ ধ্বনি।

05. সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ্ রচিত 'লালসালু' উপন্যাসের প্রধান দুই নারী চরিত্র-

A. আমেনা, বিবি, জমিলা B. রহিমা, জমিলা
C. ফাতেমা, রহিমা D. আবছা, জমিলা

Ans B বিশ্লেষণ সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ রচিত 'লালসালু' উপন্যাসের প্রধান দুই নারী চরিত্র হলো – রহিমা ও জমিলা।

06. নিচের কোন গ্রন্থসমূহ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত নয়?

A. কপালকুণ্ডলা, বিষবৃক্ষ, রঙ্গমঞ্চ প্রবন্ধ
B. কৃষ্ণকান্তের উইল, রাজসিংহ, দুর্গেশনন্দিনী
C. দুর্গেশনন্দিনী, কপালকুণ্ডলা, বিচিত্র প্রবন্ধ
D. বিষবৃক্ষ, কমলাকান্তের দপ্তর, লোকরহস্য

Ans C বিশ্লেষণ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাংলা সাহিত্যের এক খ্যাতিমান লেখক। তার লেখনির রসবোধ বরাবরই পাঠক সমাজকে আকৃষ্ট করে। তার উল্লেখযোগ্য রচনা হলো – কৃষ্ণকান্তের উইল, কপালকুণ্ডলা, বিষবৃক্ষ, দুর্গেশনন্দিনী ইত্যাদি।

07. কোনটি সঠিক?

A. উদ্ + ডীন = উড্ডীন B. দিব্ + লোক = দ্যুলোক
C. ভব + অন = ভবন D. পুন + আগত = পুনরাগত

Ans B বিশ্লেষণ সন্ধি শব্দের অর্থ মিলন। সন্নিহিত দুটি ধ্বনি মিলিয়ে একটি ধ্বনিতে পরিণত হওয়াকে বা পরস্পর সন্নিহিত দুই বর্ণের মিলনকে সন্ধি বলে। প্রদত্ত সন্ধি বিচ্ছেদের মাঝে সঠিক হলো – দিব্ + লোক = দ্যুলোক।

08. বৈষ্ণব পদাবলীর আদি রচয়িতা কে ছিলেন?
A. বৈষ্ণব কবি B. বড়ু চণ্ডীদাস
C. বিদ্যাপতি D. ড. দীনেশ চন্দ্র সেন
Ans C বিশ্লেষণ রাধা-কৃষ্ণের প্রেমলীলা নিয়ে রচিত বৈষ্ণব পদাবলী এক শ্রেণীর ধর্ম সংগীত বৈষ্ণব পদাবলীর আদি রচয়িতা ছিলেন – বিদ্যাপতি ও বড়ু চণ্ডীদাস।

09. কোন শব্দ দু'টি 'পদ্ম' শব্দের সমার্থক?
A. উদক, পয়ঃ B. নলিন, রাজিব C. জায়া, দার D. মিহির, মিত্র
Ans B বিশ্লেষণ পদ্ম শব্দের সমার্থক শব্দ হলো – নলিন, রাজিব। আরো কয়েকটি সমার্থক শব্দ হলো – মৃণাল, সরসিজ, সরোজ, ইন্দিরা, কামরস ইত্যাদি।

10. কোন শব্দযুগলের দু'টি বানানই সঠিক?
A. সঞ্চয়, বাঞ্ছনীয় B. অঞ্জনা, শুশ্রূষা C. রুপসি, শত্রু D. সাস্থ্য, মুমূর্ষ
Ans B বিশ্লেষণ গুরুত্বপূর্ণ কিছু শব্দের বানান – নিরীক্ষণ, অপরাহ্ণ পণয়ন, দুর্জয়, দুরন্ত, বিপণী, ব্যাখ্যাবলি, তথ্যাবলি, রূপায়ন, ব্যাকরণ, পদ্ম ইত্যাদি।

ইংরেজি

11. The English —— English.
A. spoken B. speaks C. speak D. is spoken
Ans C বিশ্লেষণ ইংরেজ জাতিরা ইংরেজি ভাষায় কথা বলে। এটার ইংরেজি The English Speak English. জাতি বোঝাতে তার আগে the বসে এবং verb plural form এ হবে।

12. Find the correctly spelt words.
A. Beannale B. Beanalle C. Bienalle D. Biennale
Ans D বিশ্লেষণ সঠিক বানান হচ্ছে Biennale।

13. Choose the pair that best expresses the relationship similar to the one expressed by the pair of words in capital letters. SQUARE : CUBE
A. circle : sphere B. trapezoid : quadrangle
C. addition : subtraction D. triangle : hexagon
Ans A বিশ্লেষণ Square অর্থ বর্গক্ষেত্র, Cube অর্থ ঘনক। তেমনি circle অর্থ বৃত্ত এবং sphere অর্থ গোলক।

14. Which one is a rank of officer in the Army.
A. Leftenant Colonel B. Lieutelant Colonel
C. Lieutenant Colonel D. Leftanent kornel
Ans C বিশ্লেষণ সঠিক বানান হচ্ছে Lieutenant Colonel।

15. What is the passive form of the sentence 'Choose the correct answer'?
A. Let us choose the correct answer
B. Correct answer should be chosen
C. Let the correct answer be chosen
D. Choose the answer which one is correct
Ans C বিশ্লেষণ Imperative sentence এর Passive voice করতে হলে প্রথমে Let বসাতে হয়। তারপর object + be + v3 বসে।

16. The exam will start at-
A. 15 past 9 B. 9 past 15 C. 9 and 15 D. 15 after 9
Ans B বিশ্লেষণ প্রশ্নটির বাংলা অর্থ পরীক্ষা শুরু হবে 9 টা বেজে 15 মিনিট। যার ইংরেজি The exam will start at 9 past 15।

17. You ought —— to the dentist.
A. to see B. go C. seeing D. to go
Ans D বিশ্লেষণ Ought এর পর to বসে এবং তারপর verb এর Base form বসে। See এর পর to বসে না। Go এর পর to বসে।

18. Please stop —— so many mistakes.
A. to make B. make C. making D. Makes of
Ans C বিশ্লেষণ Stop হলো gerundial verb। অর্থাৎ stop এর পর কোনো verb আসলে সেটির সাথে ing যুক্ত হয়।

19. Which one is the correct sentence?
A. The text has been translated incorrectly.
B. The text had translation incorrectly.
C. The text was to translated incorrectly.
D. The text had been translate incorrectly.
Ans A বিশ্লেষণ বাক্যটি Passive voice এ হবে। কেননা টেক্সট নিজে নিজে কখনো ট্রান্সলেট হতে পারে না। তাই passive voice এ করতে হবে।

20. It has been established that
P: Einstein was Q: although a great scientist
R: weak in arithmetic S: right from his school days
The proper sequence should be-
A. SRPQ B. QPRS C. QPSR D. RQPS
Ans B বিশ্লেষণ সঠিক সিক্যুয়েন্স হলো QPRS। অর্থাৎ বাক্যটি হলো – এটি প্রতিষ্ঠিত হয়েছে যে, যদিও একজন মহান বিজ্ঞানী, আইনস্টাইন তার স্কুলের দিন থেকেই পাটিগণিতে দূর্বল ছিলেন।

সাধারণ জ্ঞান

21. কোনটি ময়মনসিংহ গীতিকা?
A. শিলাদেবীর পালা B. গুনাইবিবির পালা
C. মধুমালা D. সোজন বাদিয়ার ঘাট
Ans × বিশ্লেষণ ময়মনসিংহ অঞ্চলের প্রাচীন পালাগানের সংকলন ময়মনসিংহ গীতিকা নামে পরিচিত। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক দীনেশচন্দ্র সেন বৃহত্তর ময়মনসিংহ জেলা থেকে স্থানীয় সংগ্রাহকদের সহায়তার প্রচলিত এ পালাগানগুলো সংগ্রহ ও সম্পাদনা করে মৈমনসিংহ গীতিকা (১৯২৩) নামে গ্রন্থাগারে প্রকাশ করেন। এ গীতিকায় মোট ১০টি পালা রয়েছে। যথা–
মহুয়া, মলুয়া, চন্দ্রাবতী, কমলা, দেওয়ান ভাবনা, দস্যু কেনারামের পালা, রূপবতী, কঙ্ক ও লীলা, কাজল রেখা, দেওয়ানা মদিনা।

22. ইউজিন ও'নীল কোন দেশের নাট্যকার?
A. স্পেন B. ইটালি C. আমেরিকা D. জার্মানি
Ans C বিশ্লেষণ ইউজিন গ্ল্যাডস্টোন ওনিল ছিলেন একজন মার্কিন নাট্যকার। ১৯৩৬ সালে তিনি সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন। তার অধিকাংশ নাটকে বিয়োগান্ত ও ব্যক্তিগত হতাশার চিত্র দেখা যায়।

23. 'তঞ্চঙ্গা' নৃগোষ্ঠী কোন ধর্মের অনুসারী?
A. সনাতন B. জৈন C. বৌদ্ধ D. খ্রিস্টান
Ans C বিশ্লেষণ তঞ্চঙ্গা পার্বত্য চট্টগ্রামে বসবাসকারী হোরবাদ বৌদ্ধ ধর্ম অনুসারী একটি উপজাতি। উপজাতি জনগোষ্টির জনসংখ্যার দিক দিয়ে এদের স্থান ৫ম। এদের মূল পেশা হচ্ছে জুমচাষ।

24. কোনটি মাইকেল মধুসূদন দত্ত রচিত নাটক?
A. নীলদর্পণ B. সাজাহান C. শর্মিষ্ঠা D. কুলিনকুলসর্বস্ব
Ans C বিশ্লেষণ বাংলা সাহিত্যে সনেটের প্রবর্তক, অমিত্রাক্ষর ছন্দের জাদুকর মাইকেল মধুসূদন দত্তের নাটকগুলো হলো-শর্মিষ্ঠা (১৮৫৮), পদ্মাবতী (১৮৬০), কৃষ্ণকুমারি (১৮৬১), মায়াকানন (১৮৭৪) প্রভৃতি।

25. বাংলাদেশের কোন চলচ্চিত্র 'কান উৎসবে' অফিসিয়াল সিলেকশনের মর্যাদা লাভ করে?
A. মাটির ময়না B. পদ্মা নদীর মাঝি
C. গোলাপী এখন ট্রেনে D. রেহানা মরিয়ম নূর
Ans D বিশ্লেষণ ৭৪তম কান চলচ্চিত্র উৎসবে অফিসিয়াল সিলেকশন এর আঁ সার্তেইন রিগার্দ বিভাগে নির্বাচিত হয়েছে নির্মাতা আবদুল্লাহ মোহাম্মদ সাদ'র ছবি। রেহেনা মরিয়ম নূর ছবির প্রধান চরিত্রে অভিনয় করেছেন, আজমেরী হক বাঁধন।

26. 'মুক্তধারা' কোন নাট্যকারের নাটক?
A. মাইকেল মধুসূদন দত্ত B. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
C. গিরিশ চন্দ্র ঘোষ D. দীনবন্ধু মিত্র
Ans B বিশ্লেষণ রবীন্দ্রনাথ ছিলেন একজন বিখ্যাত নাট্যকার। নাট্যসাহিত্যেও তিনি একজন কালজয়ী পুরুষ। তার বিখ্যাত একটি নাটক মুক্তধারা। অবশ্য রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর শুরুতে এ নাটকের নাম রেখেছিল পথ। পরবর্তীতে তা পথ মুক্তি ও পথ মোচনের পর মুক্তধারা নামকরণ হয়।

27. 'অরিজিন অব স্পিসিস' কার রচনা?
A. সিগমুণ্ড ফ্রয়েড B. চার্লস ডারউইন C. প্লেটো D. সক্রেটিস
Ans B বিশ্লেষণ অন দি অরিজিন অফ স্পিসিস (ইংরেজিঃ On the Origin of Species) ১৮৫৯ সালের ২৪ শে নভেম্বর লন্ডন থেকে প্রকাশিত একটি বৈজ্ঞানিক গ্রন্থ যার লেখক চার্লস ডারউইন।

28. কোন ভাস্কর্যটি জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে অবস্থিত?

A. সাবাস বাংলা B. সোপার্জিত স্বাধীনতা
C. অপরাজেয় বাংলা D. সংশপ্তক

Ans D বিশ্লেষণ সংশপ্তক বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতিঅর্পনমূলক ভাস্কর্যগুলোর অন্যতম। এই ভাস্কর্যটি জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে অবস্থিত। এর স্থপতি হামিদুজ্জামান খান।

29. কোনটি সর্বাধিক সামঞ্জস্যপূর্ণ?

A. গডফাদার ও দি ফাদার B. ইলিয়াড ও ওডেসি
C. শকুন্তলা ও চিত্রাঙ্গদা D. টাইটানিক ও কমলা রকেট

Ans B বিশ্লেষণ ধ্রুপদি কিংবদন্তি হোমারের মহাকাব্য ইলিয়াস ও ওডেসি। গডফাদার ইংরেজি চলচ্চিত্র ও দি ফাদার বাংলা চলচ্চিত্র। শকুন্তলার লেখক ইশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও চিত্রাঙ্গদা রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। টাইটানিক হলিউড ছবি হলেও কমলা রকেট বাংলা ছবি। তাই সর্বাধিক সাদৃশ্যপূর্ণ ইলিয়াড ও ওডেসি।

30. কোনটি গ্রিক ট্রাজেডি?

A. দি অ্যালকেমিস্ট B. আলসেস্টিস
C. রোমিও এন্ড জুলিয়েট D. ডেথ অফ এ সেলসম্যান

Ans C বিশ্লেষণ রোমিও এন্ড জুলিয়েট প্রখ্যাত সাহিত্যিক উইলিয়াম শেকসপিয়র রচিত একটি বিয়োগান্তক নাটক। যা গড়ে উঠেছে দুজন প্রেমিক-প্রেমিকাকে কেন্দ্র করে। পরবর্তীকালে তাদের মৃত্যু বিবাদময় দুই পরিবারকে একত্রিত করে।

31. কোনটি 'ঘন' বাদ্যযন্ত্র?

A. তানপুরা B. হারমোনিয়াম C. ঢোল D. মন্দিরা

Ans D বিশ্লেষণ **কয়েকটি ঘন বাদ্যযন্ত্র:** কাঁসর, কাঁসা, করতাল, মন্দিরা, ঘন্টা, খঞ্জনী ইত্যাদি।

32. কোনটি সর্বাধিক সামঞ্জস্যপূর্ণ?

A. উপন্যাস ও সেলিম আল দীন B. সঙ্গীত ও হুমায়ুন আজাদ
C. ভাস্কর্য ও জীবনানন্দ দাশ D. যাত্রা ও অমলেন্দু বিশ্বাস

Ans D বিশ্লেষণ সেলিম আল দীন বাংলা নাটকে সবচেয়ে জনপ্রিয় ব্যক্তিত্ব। হুমায়ুন আজাদ কথাসাহিত্যে ও জীবনানন্দ দাশ কবিতায়। অমলেন্দু বিশ্বাস বাংলাদেশের যাত্রা অভিনেতা ও পরিচালক, তাই অপশন D সবচেয়ে বেশি সামঞ্জস্যপূর্ণ।

33. ২০২২ সালে নাট্যকলায় স্বাধীনতা পদক লাভ করেন–

A. আলী যাকের B. মমতাজউদ্দীন আহমদ
C. আব্দুল্লাহ আল মামুন D. সেলিম আল দীন

Ans B বিশ্লেষণ ২০২২ সালে নাট্যকলার স্বাধীনতা পদক লাভ করেন মমতাজউদ্দীন আহমদ।

34. শেক্সপিয়ার কোন নাট্যদলের সাথে যুক্ত ছিলেন?

A. অ্যাম্ফি থিয়েটার B. ব্রডওয়ে থিয়েটার
C. গ্লোব থিয়েটার D. রয়েল থিয়েটার

Ans C বিশ্লেষণ শেক্সপিয়ার গ্লোব থিয়েটার নাট্যদলের সাথে যুক্ত ছিলেন।

35. হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয় কত সালে?

A. ১৭৮৭ B. ১৮০২ C. ১৮১৭ D. ১৮৪৭

Ans C বিশ্লেষণ ১৮১৭ সালের ২০ জানুয়ারি কলকাতায় হিন্দু কলেজ নামে স্থাপিত হয়। বর্তমানে কলেজটির নাম প্রেসিডেন্সি কলেজ। বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়, স্যার এডওয়ার্ড হাইড প্রমুখের প্রচেষ্টায় এ কলেজটি প্রতিষ্ঠা পায়।

36. 'পোস্টমর্ডানিজম'-কে বাংলায় কি বলা হয়?

A. সাম্প্রতিকবাদ B. উত্তর আধুনিকতাবাদ
C. অধুনাবাদ D. অত্যাধুনিকবাদ

Ans B বিশ্লেষণ পোস্টমর্ডানিজম বা উত্তর আধুনিকতাবাদ আধুনিকতাবিরোধী একটি দার্শনিক আন্দোলনের নাম। এটি যুক্তিবাদীতা, বস্তুনিষ্ঠতা এবং সর্বজনীন সত্যের ধারণাগুলিকে প্রত্যাখ্যান করে।

37. বাংলা নাটকের আদি নিদর্শন কোথায় পাওয়া যায়?

A. অভিনয় দর্পণ B. ভরত নাট্যশাস্ত্র
C. চর্যাপদ D. জাতকের গল্প

Ans C বিশ্লেষণ বাংলা ভাষার আদি নির্দশন হিসেবে যেহেতু চর্যাপদ স্বীকৃত, সেহেতু প্রাচীন বাংলা নাটকের বীজ চর্যাপদ থেকেই উপ্ত হয়েছে।

38. বিনোদিনী দাসী কে ছিলেন?

A. নৃত্য শিল্পী B. বাদ্যযন্ত্র শিল্পী C. অভিনয় শিল্পী D. চিত্রশিল্পী

Ans C বিশ্লেষণ উনবিংশ শতকের বাংলা মঞ্চের সবথেকে উল্লেখযোগ্য অভিনেত্রী ছিলেন বিনোদনী দাসী। তিনি কলকাতায় ১৮৬০ সালে জন্মগ্রহণ করেন।

39. 'প্রসেনিয়াম' কি?

A. এক ধরনের বাদ্যযন্ত্র B. এক ধরনের নাটক
C. এক ধরনের আলোর উৎস D. এক ধরনের মঞ্চ

Ans C বিশ্লেষণ প্রসেনিয়াম একধরনের আলোর উৎস, ১৬১৮ সালে ইতালির পারমাতে প্রথম এটি ব্যবহৃত হয়।

40. নিচের কোনটি আসঘার ফারহাদি নির্দেশিত চলচ্চিত্র?

A. রানার B. এ সেপারেশন
C. হয়্যার ইস দি ফ্রেন্ডস হোম D. ব্লু আমব্রেলা

Ans B বিশ্লেষণ আসঘার ফারহাদির কয়েকটি কর্ম: অ্যাবাউট এলি, এ সেপারেশন, দি পাস্ট, দ্য সেলসম্যান।

41. অ্যারিস্টোফানিস রচিত নাটক কোনটি?

A. লিসিস্ট্রাটা B. ইলেক্ট্রা C. মিডিয়া D. দ্যা ট্রোজান উওমেন

Ans A বিশ্লেষণ অ্যারিস্টোফানিস রচিত কিছু নাটক: দি অ্যাকার্নিয়ানস, দ্যা নাইটস, দ্য ফ্লাউডস, দ্যা ওয়াস্পস, পি দ্য বার্ডস, লিসিস্ট্রাটা, থেসমোফোরিয়া, জুসি, দ্য ফ্রগস, ইক্লেসিয়াজ্যুসি, সম্পদ।

42. বাংলাদেশে নৃগোষ্ঠী নাটক নিয়ে উল্লেখযোগ্য গবেষণাধর্মী কাজ করেছেন–

A. ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ B. ড. ওয়াকিল আহমদ
C. ড. আফসার আহমদ D. ড. হুমায়ুন আজাদ

Ans C বিশ্লেষণ বাংলাদেশে নৃগোষ্ঠী নাটক নিয়ে উল্লেখযোগ্য গবেষণাধর্মী কাজ করেছেন ড. আফসার আহমদ।

43. কোনটি পিটার ব্রুক রচিত গ্রন্থ?

A. Towards a poor theatre B. Performance studies
C. Theatre an introduction D. Empty space

Ans D বিশ্লেষণ The Empty Space ১৯৬৮ সালে পিটার ব্রুক কর্তৃক থিয়েটারের মোড নিয়ে রচিত গ্রন্থ।

44. বাংলাদেশের কোন অঞ্চলে 'রাধারমণ' গান প্রচলিত?

A. সিলেট B. কুষ্টিয়া C. শ্রীমঙ্গল D. মানিকগঞ্জ

Ans A বিশ্লেষণ রাধারমন গান বাংলাদেশের বৃহত্তর সিলেট (সিলেট, সুনামগঞ্জ, হবিগঞ্জ, মৌলভীবাজার) অঞ্চলের লোকসংগীত হিসেবে পরিচিত।

45. 'A life of pie' চলচ্চিত্রের নির্দেশকের নাম কি?

A. আব্বাস খিরোস্তামি B. মেল গিবসন
C. অ্যাং লি D. ক্রিস্টোফার নোল্যান্ড

Ans C বিশ্লেষণ A life of pie চলচ্চিত্রের নির্দেশক ছিলেন অ্যাং লি। এটি ইরান মার্টেলের ২০০১ সালের একই নামের উপন্যাসের ভিত্তিতে নির্মাণ করা হয়েছে।

46. 'জ্যাঁ রাসিন' রচিত নাটক কোনটি?

A. ফেইড্রা B. ফাউস্ট C. ফিলোকটেটিস D. টেম্পেস্ট

Ans A বিশ্লেষণ ফেইড্রা নাটকটি জ্যাঁ রাসিন রচিত।

47. বঙ্গবন্ধুর স্বদেশ প্রত্যাবর্তন দিবস কোনটি?

A. ২৬ ডিসেম্বর ১৯৭১ B. ৭ জানুয়ারি ১৯৭২
C. ১০ জানুয়ারি ১৯৭২ D. ১৪ জানুয়ারি ১৯৭২

Ans C বিশ্লেষণ বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের স্বদেশ প্রত্যাবর্তন দিবস ১০ জানুয়ারি। ২৬ মার্চ ১৯৭১ বঙ্গবন্ধুকে গ্রেফতার করে করাচি নিয়ে যাওয়া হয়। ৮ জানুয়ারি ১৯৭২ পাকিস্তান সরকার তাকে মুক্তি দেয় এবং ওইদিনই পিআইএর বিশেষ বিমানে ঢাকার উদ্দেশ্যে লন্ডন পাঠানো হয়। ১০ জানুয়ারি ১৯৭২ বঙ্গবন্ধু দিল্লি হয়ে বাংলাদেশে আসেন।

48. বাংলাদেশ জাতিসংঘের সদস্যপদ লাভ করে–

A. ১৯৭২ B. ১৯৭৩ C. ১৯৭৪ D. ১৯৭৫

Ans C বিশ্লেষণ ১৯৭৪ সালে ১৭ সেপ্টেম্বর, বাংলাদেশে জাতিসংঘের পূর্ণ সদস্যপদ লাভ করে।

49. ৫টা মেশিন ৫ মিনিট কাজ করে যদি ৫টা যন্ত্রাংশ তৈরী করতে পারে, তাহলে ১০০ টা মেশিনের ১০০টা যন্ত্রাংশ তৈরী করতে কত সময় লাগবে?

A. ৪০ মিনিট B. ৫০ মিনিট C. ১০০ মিনিট D. ৫ মিনিট

Ans D বিশ্লেষণ প্রশ্ন থেকেই ধরে নেওয়া যায় একটি মেশিন একটি যন্ত্রাংশ তৈরি করতে ৫ মিনিট সময় নেয়। তাহলে ১০০টা মেশিনে ১০০টি যন্ত্র তৈরীতে ৫ মিনিটই সময় নিবে।

50. 'কথাকলি' কোন অঞ্চলের নৃত্য?

A. চেন্নাই B. পুরুলিয়া C. কেরালা D. উড়িষ্যা

Ans C বিশ্লেষণ কথাকলি হল ভারতীয় শাস্ত্রীয় নৃত্যের একটি অন্যতম প্রধান ধারা। এতে এক প্রকার গল্প বলা হয়ে থাকে। যেখানে প্রথাগতভাবে অভিনেতা-নৃত্য শিল্পীরা বিভিন্ন রঙের রূপসজ্জা, পোশাক ও মুখোশ পড়েন। এটি ভারতের মালয়ালম ভাষী দক্ষিণ পশ্চিম অঞ্চলের (কেরালা) হিন্দু প্রদর্শন কলা।

51. রোমান সভ্যতা কোন নদীর তীরে গড়ে উঠেছিল?

A. নীল নদ B. টাইবার নদী C. টেমস্ নদী D. ইরাবতী নদী

Ans B বিশ্লেষণ রোম শহরকে কেন্দ্র করে গড়ে উঠা সভ্যতা রোমান সভ্যতা নামে পরিচিত। এটি টাইবার নদীর তীরে গড়ে উঠে। প্রায় ছয়শ বছর স্থায়ী সভ্যতাটি খ্রিষ্টপূর্ব ৮ম শতাব্দীর প্রথমভাগে ইতালীয় উপদ্বীপে সূচীত হয়।

52. শিল্পী এস.এম সুলতানের কাজের অন্তর্নিহিত তাৎপর্য কোনটি?

A. স্বদেশী আন্দোলন ও জাতীয়তাবাদ

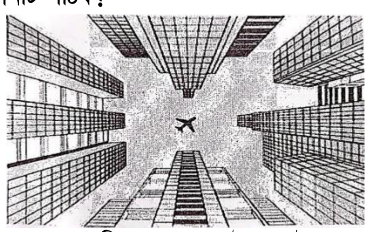
B. প্রকৃতি এবং নারী জীবনের নান্দনিকতা

C. বাংলার মানুষ ও কৃষক সমাজের শক্তিমত্তা

D. নদীমাতৃক বাংলার মানুষ এবং তাদের আন্তঃসম্পর্ক

Ans C বিশ্লেষণ বাংলার মানুষ ও কৃষক সমাজের শক্তিমত্তা শিল্পী এস.এম. সুলতানের কাজের অন্তর্নিহিত তাৎপর্য।

53. চিত্রটির জন্য কোনটি সঠিক?



A. ওয়ান পয়েন্ট পারস্পেকটিভ B. টু পয়েন্ট পারস্পেকটিভ

C. থ্রি পয়েন্ট পারস্পেকটিভ D. কোনটিই নয়

Ans B বিশ্লেষণ ছবিবিটি টু পয়েন্ট পরস্পেকটিভের উদাহরণ।

54. বাংলাদেশের প্রথম আধুনিক নারী ভাস্কর কে ছিলেন?

A. শামীম শিকদার B. জাহানারা পারভীন

C. নভেরা আহমেদ D. ফেরদৌসী প্রিয়ভাষিণী

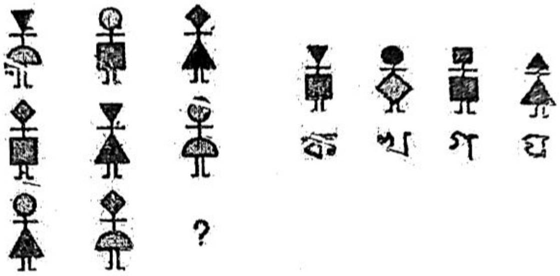
Ans C বিশ্লেষণ বাংলাদেশের আধুনিক ভাস্কর্যশিল্পের অন্যতম অগ্রদূত এবং বিংশ শতাব্দীর প্রথম বাংলাদেশী আধুনিক ভাস্কর ছিলেন নভেরা আহমেদ।

55. কোনটি ছাপচিত্রের মাধ্যম নয়?

A. লিথোগ্রাফ B. এচিং C. সেরিগ্রাফ D. টাইপোগ্রাফি

Ans D বিশ্লেষণ টাইপোগ্রাফি ছাপচিত্রের মাধ্যমে নয়।এচিং, কাটখোদাই, লিথোগ্রাফি, ভেস্কোসিটি, অ্যাকোয়াটিন্ট, লিনোকাট, ড্রাই-পয়েন্ট ছাপচিত্রের মাধ্যম।

56. প্রশ্নটির জন্য কোন উত্তরটি সঠিক?



A. ক B. খ C. গ D. ঘ

Ans A বিশ্লেষণ চিত্রটিতে আকৃতিগুলোর দিকে খেয়াল করলে দেখা যাবে তৃতীয় অপশনে ত্রিভুজ আকৃতিতে নেই। তাই সঠিক উত্তর হবে A.

57. 'Chiaroscuro' শব্দটির অর্থ কি?

A. ভাস্কর্যে খোদাই করার পদ্ধতি

B. চিত্রকলায় আলো ও ছায়া তৈরির পদ্ধতি

C. ট্যাপেস্ট্রির বিশেষ বুনন পদ্ধতি

D. ওরিয়েন্টাল ওয়াশ পদ্ধতি

Ans B বিশ্লেষণ Chiaroscuro হচ্ছে চিত্রকলায় আলো ও ছায়া তৈরির পদ্ধতি। স্থাপত্য কলায় এর নানাবিধ ব্যবহার দেখা যায়।

58. 'শখের হাঁড়ি'র ওপর কোন ধরনের ছবি দেখা যায়?

A. ফুল, পাখি, লতা-পাতা B. কল্কি, শামুক, ঝিনুক

C. বাংলার জেলেদের মাছ ধরা D. ধর্মীয় বিষয়াদি

Ans A বিশ্লেষণ রং দিয়ে নকশা আঁকা এক ধরনের পাত্র হচ্ছে শখের হাঁড়ি। ১৪০৬ খ্রিস্টাব্দে চীনা পর্যটক মা-হুয়ানের ভ্রমন সাহিত্য প্রথম শখের হাঁড়ির উল্লেখ পাওয়া যায়। শখের হাড়িতে সাধারণত ফুল, লতা-পাতা, পাখি; মাছসহ নানা কিছুর নকশা দৃশ্যমান করা হয়।

59. 'ট্রাপেস্ট্রি' চারুকলার কোন বিভাগের পঠিত বিষয়?

A. প্রাচ্যকলা B. চিত্রকলা C. কারুশিল্প D. ছাপচিত্র

Ans A বিশ্লেষণ ট্রাপেস্টি প্রাচ্যকলা বিভাগের পঠিত বিষয়। বাংলাদেশে ট্যাপেস্ট্রির গুরু বলা হয় রশিদ চৌধুরীকে।

60. গুহা চিত্রের সাথে সম্পর্কযুক্ত নয় কোনটি?

A. আলতামিরা B. অজন্তা C. লাসকো D. পার্থেনন

Ans D বিশ্লেষণ পার্থেনন মন্দির মানব সভ্যতার এক অনন্য নিদর্শন। এটি ডরিক রীতিতে নির্মিত হয়েছে। অজান্তা, আল তামিরা, লাসকো তিনটি বিখ্যাত গুহাচিত্র। তাই অপশন D সঠিক উত্তর।

61. 'দাদাইজম' কোন শতাব্দীর শিল্পকলা?

A. উনবিংশ শতাব্দীর ১ম ভাগ B. উনবিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগ

C. বিংশ শতাব্দীর ১ম ভাগ D. বিংশ শতাব্দীর শেষ ভাগ

Ans C বিশ্লেষণ সূক্ষ্ম ও সাহিত্যের শিল্পের অন্যতম ধারা হলো দাদিজম। এটি বিংশ শতাব্দীর ১ম ভাগে (১৯১৬-১৯২৩) অনুষ্ঠিত হয়। জুরিখে প্রথম বিশ্বযুদ্ধের প্রাক্কালে এ আন্দোলন সংগঠিত হয়।

62. 'বাংলা একাডেমি সাহিত্য পুরস্কার ২০২২' শিশু সাহিত্যে অবদানের জন্য পুরস্কার পেয়েছেন কে?

A. ধ্রুব এষ B. আলী ইমাম

C. জাফর ইকবাল D. মোহাম্মদ নাসির আলী

Ans A বিশ্লেষণ বাংলাদেশের প্রচ্ছদশিল্পের আধুনিকতার জনক ধ্রুব এষ। ২০১৯ সাল পর্যন্ত প্রায় ২৪০০ বইয়ের প্রচ্ছদ একেঁছেন তিনি। শিশুসাহিত্যে অবদানের জন্য ২০২২ সালে বাংলা একাডেমি সাহিত্য পুরস্কার পান।

63. আকাশকে নীল দেখা যায় আলোর কোন ধর্মের জন্য?

A. বিচ্ছুরণ B. বিক্ষেপণ C. প্রতিসরণ D. প্রতিফলন

Ans B বিশ্লেষণ কোন বালিকার উপর আলো পড়লে সেই কণিকা আলোকে নীল দেখায়। কারণ নীল আলোর বিক্ষেপন অপেক্ষাকৃত বেশি।

64. দিনাজপুর কান্তজীর মন্দিরটি কোন মাধ্যমে অলংকরণ করা?

A. মোজাইক B. ফ্রেস্কো

C. পোড়ামাটির ফলক D. মার্বেল খোদাই

Ans C বিশ্লেষণ কান্তজীর মন্দিরের প্রধান বৈশিষ্ট্য হলো এর পাড়ে স্থাপনকৃত টেরোকোটার পোড়ামাটির ফলকের অলংকরণ। ১৭৫২ সালে দিনাজপুরে এ মন্দিরটি স্থাপিত হয়। মন্দিরে অলংকরনের উজ্জ্বল নির্দশন হচ্ছে বনের ভেতর শিকার দৃশ্য হাতি, ঘোড়া।

65. 'পোর্টফোলিও' কি?

A. কাজের বিবরণ B. কাজের সংগঠিত সংগ্রহ

C. কাজের পূর্ব পরিকল্পনা D. কোনটিই নয়

Ans B বিশ্লেষণ কোথাও চাকুরির আবেদন করতে গেলে নিভিতে যে অভিজ্ঞতা ও দক্ষতার কথা উল্লেখ থাকে সেগুলোর প্রমাণকে পোর্টফোলিও বলে। অর্থাৎ কাজের সংগঠিত সংগ্রহকে পোর্টফোলিও বলে।

66. লাল রং এর শেড নয় কোনটি?

A. Scarlet B. Vermilion C. Crimson D. Cobalt

Ans D বিশ্লেষণ Cobalt একটি রাসায়নিক উপাদান। যার পারমানবিক সংখ্যা ২৭। স্কারলেট ভারমিলিয়ন ও ক্রিমসন তিনটি লাল রং এর শেড।

67. ডলমেনস্ কি?

A. প্রাচীন স্তূপ B. প্রাচীন মন্দির C. প্রাচীন প্রাসাদ D. প্রাচীন সমাধি সৌধ

Ans D বিশ্লেষণ ডলমেনস দেখতে অনেকটা টেবিলের মতো। মূলত প্রাচীন সমাধি সৌধগুলোকে ডলমেনস বলা হয়। সবচেয়ে বল ডলমেনস পাওয়া যায় কোরীয় উপদ্বীপ। এ অঞ্চলে প্রায় ৩৫ হাজারের মতো ডলমেনস্ পাওয়া গেছে। বাংলাদেশের সিলেটের জৈন্তাপুরেও বেশ কিছু ডলমেনস্ পাওয়া যায়।

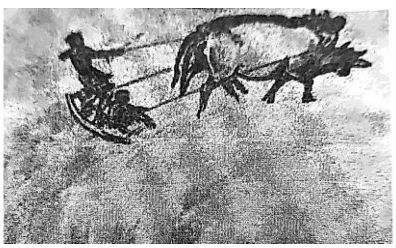
68. নিচের কোন ভাস্কর্যটি ভাস্কর মাইকেল এঞ্জেলোর নয়?

A. David B. Pieta

C. Sistin Madonna D. Sleeping cupid

Ans D বিশ্লেষণ রেনেসাঁ যুগের অন্যতম প্রধান শিল্পী ছিলেন মাইকেল এঞ্জেলো। তিনি ছিলেন একাধারে চিত্রকর, ভাস্কর স্থাপত্য ও কবি। তার উল্লেখ্যযোগ্য কর্ম: ডেভিড, সিটাইমন, চ্যাপেল, পিয়েতা।

69. চিত্রকর্মটির নাম কি?



A. বিদ্রোহী B. সংগ্রাম C. মই দেওয়া D. গুনটানা

Ans C বিশ্লেষণ চিত্রকর্মটি মই দেওয়া। এটি শিল্পচার্য জয়নুল আবেদিনের আঁকা চিত্রকর্ম।

70. কাইয়ুম চৌধুরী কোন প্রজন্মের শিল্পী?

A. ১ম প্রজন্ম B. ২য় প্রজন্ম C. ৩য় প্রজন্ম D. সমকালীন

Ans A বিশ্লেষণ কাইয়ুম চৌধুরী (১৯৩২-২০১৪) বাংলাদেশের চিত্রকলা জগতের প্রথম প্রজন্মের শিল্পে অভিনবত্বের ছোঁয়া পাওয়া যায়। মুক্তিযুদ্ধ, পল্লিপ্রকৃতি ও নারীর সৌন্দর্য তার চিত্রে বিশেষ দ্যোতনা হিসেবে স্থান পেয়েছে।

71. ২৫তম জাতীয় চারুকলা প্রদর্শনী শুরু হয় কবে?

A. ২৮ মে B. ২৯ মে

C. ৩০ মে D. ৩১ মে

Ans A বিশ্লেষণ ২৮ মে শিল্পকলা একাডেমিতে ২৫তম জাতীয় চারুকলা প্রদর্শনী-২০২৩ শুরু হয়ে ২৭ জুলাই ২০২৩ শেষ হয়।

72. ছয় দফা আন্দোলনের লোগো, পোস্টার, মঞ্চসজ্জা করেছিলেন–

A. শিল্পী কামরুল হাসান B. শিল্পী শাহাবুদ্দিন আহমেদ

C. শিল্পী মোহাম্মদ কিবরিয়া D. শিল্পী হাশেম খান

Ans D বিশ্লেষণ ছয়দফা আন্দোলনের লোগো, পোস্টার ও সাজসজ্জা করেছিলেন শিল্পী হাশেম খান। ১৯৭২ সালে তিনি ২১ শে পদক লাভ করেন। ২০১১ সালে এ চিত্রশিল্পীকে সরকার তাকে স্বাধীনতা পুরস্কারে ভূষিত করে।

73. 'বাংলাদেশের লোক ও কারুশিল্প জাদুঘর' -এর প্রতিষ্ঠাতা কে?

A. পটুয়া কামরুল হাসান B. শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদীন

C. শিল্পী এস.এম সুলতান D. শিল্পী সফিউদ্দীন আহমেদ

Ans B বিশ্লেষণ বাংলাদেশের প্রাচীন ঐতিহ্য রক্ষার্থে বাংলাদেম লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশনের উদ্যোগে-গঠিত ঢাকার অদূরে সোনারগাঁওতে অবস্থিত জাদুঘর হলো বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প জাদুঘর। এর প্রতিষ্ঠাতা শিল্পচার্য জয়নুল আবেদিন। ১৯৭৫ সালের ১২ মার্চ এটি প্রতিষ্ঠিত হয়।

74. আকৃতির দিক থেকে 'পটচিত্র' কয় ধরনের?

A. দুই B. চার

C. তিন D. পাঁচ

Ans A বিশ্লেষণ আকৃতির দিক দিয়ে পট দুই প্রকার। যথা: ১. দীর্ঘ জড়ানো পট ২. ক্ষুদ্রাকার চৌকা পট।

75. 'মোনালিসা' চিত্রকর্মটির মাধ্যম কি ছিল?

A. কাঠের পাটাতনে তেলরং B. ক্যানভাসে প্যাস্টেল

C. ক্যানভাসে তেলরং D. ফ্রেস্কো

Ans A বিশ্লেষণ লিউনার্দো দা ভিঞ্চি ১৫০৩ থেকে ১৫০৬ খ্রিস্টাব্দের মধ্যবর্তী কোনো এক সময় কাঠের টুকরার উপর তেলরং এ মোনালিসা চিত্রকর্মটি আঁকেন। তবে ১৯১১ সালের ২১ আগষ্ট লুভর থেকে চুরি হয়ে যায় মোনালিসা।

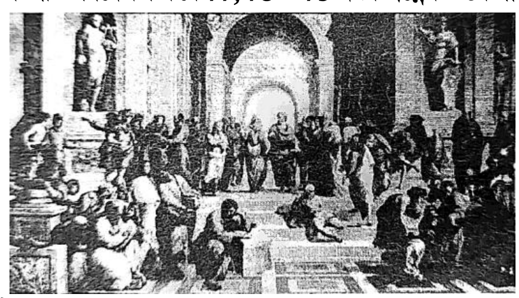
76. চাঁপাইনবাবগঞ্জ জেলার নাচোল উপজেলার ছোট একটি গ্রাম টিকাইল। গ্রামটি কিসের জন্য বিশেষভাবে পরিচিত পায়?

A. পটচিত্র B. আলপনা চিত্র

C. কাঠের পুতুল D. জামদানি শাড়ি

Ans B বিশ্লেষণ টিকাইল বাংলাদেশের চাঁপাইনবাবগঞ্জ জেলার নাচোল উপজেলার একটি ঐতিহ্যবাহী গ্রাম। আল্পনা গ্রাম নামে অধিক পরিচিত। হিন্দু অধ্যুষিত এ গ্রামের প্রতিটি বাড়ির দেয়ালে হাতে আঁকা নানা আল্পনার কারণে এটি দর্শনীয় স্থান হিসেবে বিশেষ পরিচিতি পায়।

❑ **নিম্নোক্ত চিত্রটি পর্যবেক্ষণ করে 77, 78 ও 79 নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:**



77. চিত্রকর্মটির নাম কি?

A. দ্যা ক্রিয়েশন অফ অ্যাডাম B. দ্যা স্কুল অফ এথেন্স

C. দ্যা লাস্ট জাজমেন্ট D. দ্যা লাস্ট সাপার

Ans B বিশ্লেষণ চিত্রকর্মটির নাম স্কুল অফ এথেন্স। এটি রেঁনেসা যুগের একটি বিখ্যাত চিত্রকর্ম। চিত্রকর রাফায়েল ১৫১০-১৫১১ খ্রিস্টাব্দের মাঝামাঝি সময়ে এটি অঙ্কন করেছেন। বর্তমানে পোপের নিজ বাসভবনে সংরক্ষিত আছে।

78. চিত্রটি কোন শিল্পীর আঁকা?

A. পাবলো পিকাসো B. হেনরি মাতিস

C. লিওনার্দো দ্যা ভিঞ্চি D. রাফায়েল

Ans D বিশ্লেষণ চিত্রশিল্পী রাফায়েল দ্যা স্কুল অব এথেন্সের চিত্রকর। ফ্রেসকো ধরনের চিত্রকর্মটি বর্তমানে ভ্যাটিকান সিটিতে দেখা যায়। পোপ ২য় জুলিয়াসের নির্দেশে এই ক্যানভাসটি করেছিলেন রাফায়েল।

79. এটি কোন ধারার চিত্রকর্ম?

A. রেঁনেসা B. ব্যারোক

C. রককো D. নিওক্ল্যাসিসিজম

Ans A বিশ্লেষণ দ্যা স্কুর অব এথন্স রেঁনেসা ধারার চিত্রকর্ম।

80. শিল্পী এস.এম সুলতান কোন বিখ্যাত শিল্পীর সাথে প্রদর্শনী করেছিলেন?

A. অগুস্ত রদ্যাঁ B. পাবলো পিকাসো

C. ভিনসেন্ট ভ্যানগগ D. সালভাদর দালি

Ans B বিশ্লেষণ ১৯৮৭ সালে ঢাকার গ্যেটে ইনস্টিটিউটে শিল্পী এস.এম. সুলতান পাবলো পিকাসোর চিত্রকর্ম প্রদর্শন করেছিলেন। তাছাড়া এ প্রদর্শনীতে গলি, ব্রাক, ফ্লিকদের ছবিও প্রদর্শিত হয়।

গদ্য

অপরিচিতা

• **জন্ম তারিখ**	: ৭ মে, ১৮৬১ খ্রি. (২৫ বৈশাখ ১২৬৮ বঙ্গাব্দ)।
• **জন্মস্থান**	: জোড়াসাঁকো, কলকাতা, ভারত।
• **পিতার নাম**	: মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর।
• **মাতার নাম**	: সারদা দেবী।
• **পিতামহের নাম**	: প্রিন্স দ্বারকানাথ ঠাকুর।
শিক্ষাজীবন ও কর্মজীবন/ পেশা	• রবীন্দ্রনাথ বাল্যকালে বিভিন্ন শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে অধ্যয়ন করলেও স্কুলের পাঠ পুরোপুরি শেষ করতে পারেন নি। পরবর্তীতে ১৭ বছর বয়সে ব্যারিস্টারি পড়তে ইংল্যান্ড গেলেও কোর্স সম্পন্ন করতে পারেননি। • ১৮৮৪ খ্রি. থেকে রবীন্দ্রনাথ তাঁর পিতার আদেশে বিষয়কর্ম পরিদর্শনের দায়িত্ব পান এবং ১৮৯০ থেকে দেশের বিভিন্ন অঞ্চলে জমিদারি দেখাশোনা করেন। এ সূত্রে তিনি কুষ্টিয়ার শিলাইদহ ও সিরাজগঞ্জের শাহজাদপুরে দীর্ঘ সময় অবস্থান করেন।
সাহিত্যকর্ম	• **কাব্য:** কবিকাহিনী, কড়ি ও কোমল, প্রভাত সঙ্গীত, সন্ধ্যা সঙ্গীত, সানাই, মানসী, সোনার তরী, চিত্রা, চৈতালী, ক্ষণিকা, নৈবেদ্য, গীতাঞ্জলি, বলাকা, পূরবী, পুনশ্চ, মহুয়া, কল্পনা, পত্রপুট, বিচিত্রা, সেঁজুতি, জন্মদিনে, শেষলেখা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।
	• **কাব্যনাট্য :** চিত্রাঙ্গদা, বসন্ত, বিদায় অভিশাপ, বিসর্জন, রাজা ও রাণী প্রভৃতি।
	• **নাটক :** অচলায়তন, চিরকুমার সভা, ডাকঘর, মুকুট, মুক্তির উপায়, রক্তকরবী, রাজা প্রভৃতি।
	• **উপন্যাস :** বৌ ঠাকুরাণীর হাট, গোরা, ঘরে-বাইরে, চতুরঙ্গ, চোখের বালি, নৌকাডুবি, যোগাযোগ, রাজর্ষি, শেষের কবিতা, চার অধ্যায়, মালঞ্চ ইত্যাদি।
	• **গল্পগ্রন্থ :** গল্পগুচ্ছ, গল্পস্বল্প, তিনসঙ্গী, লিপিকা, সে প্রভৃতি।
	• **প্রবন্ধগ্রন্থ :** বিচিত্র প্রবন্ধ, শিক্ষা, শব্দতত্ত্ব, কালান্তর, সভ্যতার সংকট, সাহিত্য, মানুষের ধর্ম, পঞ্চভূত ইত্যাদি।
	• **ভ্রমণ কাহিনী :** জাপানযাত্রী, পথের সঞ্চয়, পারস্য, রাশিয়ার চিঠি, য়ুরোপ যাত্রীর ডায়েরি, য়ুরোপ প্রবাসীর পত্র প্রভৃতি। • **পত্র সাহিত্য :** ছিন্নপত্র, চিঠিপত্র, ইউরোপ যাত্রীর ডায়েরি (১৮৮১, রাশিয়ার চিঠি (১৯১৯), গল্পসল্প (১৯৪১), তিন সঙ্গী (১৯৪১)
	• **ছোট গল্প :** পোস্টমাস্টার, কাবুলিওয়ালা, দেনা পাওনা, কর্মফল, হৈমন্তী, দিদি, পত্র রক্ষা।
পুরস্কার ও সম্মাননা	নোবেল পুরস্কার (১৯১৩), কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক ডি-লিট (১৯১৩), ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক ডি.লিট. (১৯৩৬) অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক ডি-লিট (১৯৪০)
প্রকৃত নাম	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
ছদ্মনাম	ভানুসিংহ ঠাকুর
উপাধি	বিশ্বকবি/নাইট রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের উপাধি।
জীবনাবসান	৭ আগস্ট, ১৯৪১ খ্রিষ্টাব্দ (২২ শ্রাবণ, ১৩৪৮ বঙ্গাব্দ)।

- বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক ছোটগল্পের রচয়িতা এবং বাংলা ছোটগল্পের শ্রেষ্ঠ শিল্পী- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।
- কাজী নজরুল ইসলাম বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথকে উৎসর্গ করেন- তাঁর কাব্যরচনার শ্রেষ্ঠ সমাহার 'সঞ্চিতা'।
- রবীন্দ্রনাথ গীতাঞ্জলি কাব্যের জন্য নোবেল পুরস্কার পান- ১৯১৩ সালের নভেম্বর মাসে।
- বাংলা সাহিত্যে প্রথম মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের নাম- 'চোখের বালি' (১৯০৩)।
- রবীন্দ্রনাথের শ্রেষ্ঠ কাব্য সংকলনের নাম- 'সঞ্চয়িতা'।
- তার প্রথম কবিতাটির নাম ছিল- 'হিন্দুমেলার উপহার'।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত সর্বশেষ গল্পটির নাম "মুসলমানীর গল্প"।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রথম প্রকাশিত কাব্যগ্রন্থের নাম- 'কবিকাহিনী' (প্রকাশকাল: ১৮৭৮)।
- রবীন্দ্রনাথের প্রথম প্রকাশিত উপন্যাসের নাম- 'বৌ ঠাকুরাণীর হাট' (প্রকাশকাল: ১৮৮৩)।
- 'গীতাঞ্জলি'র অনুবাদ Song offerings নামে প্রকাশিত হয়- ১৯১২ সালে।
- Song offerings এর ভূমিকা লেখেন- ইংরেজ কবি W.B. Yeats.
- গীতাঞ্জলির অনুবাদ করেন-রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নিজেই।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মৃত্যুর পর প্রকাশিত শেষ কাব্যগ্রন্থ- 'শেষলেখা' (১৯৪১)।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের আত্মজীবনী গ্রন্থের নাম- 'জীবনস্মৃতি' (১৯১২)।
- রবীন্দ্রনাথ কাজী নজরুলকে উৎসর্গ করেন- বসন্ত নাটকটি (প্রকাশ: ফাল্গুন ১৩২৯)।
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কোন কোন পত্রিকা সম্পাদনা করেন- সাধনা (১৮৯৪), ভারতী (১৮৯৮), বঙ্গদর্শন (১৯০১), তত্ত্ববোধিনী (১৯১১)।

❑ মূলপাঠ সম্পর্কিত গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য:

- 'অপরিচিতা' উত্তম পুরুষের জবানিতে লেখা গল্প।
- অপরিচিতা' মনস্তাপে ভেঙেপড়া এক ব্যক্তিত্বহীন যুবকের স্বীকারোক্তির গল্প, তার পদস্খলনের অকপট কথামালা।
- 'অপরিচিতা' প্রথম প্রকাশিত হয় প্রমথ চৌধুরী সম্পাদিত মাসিক 'সবুজপত্র' পত্রিকার ১৩২১ বঙ্গাব্দের (১৯১৪) কার্তিক সংখ্যায়। এটি প্রথম গ্রন্থভুক্ত হয় রবীন্দ্র গল্প সংকলন 'গল্পসপ্তক'-এ এবং পরে, 'গল্পগুচ্ছের' তৃতীয় খণ্ড (১৯২৭)
- প্রথম লাইন- আজ আমার বয়স সাতাশ মাত্র।
- শেষ লাইন- ওগো অপরিচিতা, তোমার পরিচয়ের শেষ হইল না, শেষ হইবে না; কিন্তু ভাগ্য আমার ভালো, এই তো আমি জায়গা পাইয়াছি।
- ভাষারীতি: সাধুরীতি।
- অনুপমের বন্ধু হরিশ কোথায় কাজ করে- কানপুর।
- সব জায়গায় কার খাতির- হরিশ।
- বিয়ের সময় কল্যাণীর বয়স কত ছিল- পনের।
- 'অপরিচিতা' গল্পে পণ বিশেষ্যটির পূর্বে কোন বিশেষণটি বসেছে- ধনুক- ভাঙা।
- 'অপরিচিতা' গল্পে কোন দ্বীপের কথা বলা হয়েছে- আন্দামান দ্বীপ।
- অনুপমের মামা বিশেষ কাজে কোন পর্যন্ত গিয়েছিল- কোন্নগর।
- কল্যাণীকে আশীর্বাদের জন্য কাকে পাঠানো হল- বিনু দাদাকে।
- অনুপমের পিসতুতো ভাই কে- বিনু দাদা।
- চিরকাল অনুপমের কাছে চির সত্য কী- গলার স্বর।
- অনুপম মনের মধ্যে কী শুনতে পেল- গান।
- অনুপম কোন ক্লাসের টিকিটের আশায় ছিল, যেটায় ভিড় হবে না- ফার্স্ট ক্লাস।
- কল্যাণীরা কোন ক্লাসের গাড়িতে ছিল- দ্বিতীয় ক্লাসের।
- অনুপম স্টেশনে কী ফেলে আসল- ক্যামেরা।
- মানুষের সঙ্গে দূরে দূরে থাকা অভ্যাস- অনুপমের মায়ের।
- কল্যাণী কোথায় থাকতো- কানপুরে।
- শম্ভুনাথ সেন পেশায় কী- ডাক্তার।
- কল্যাণীর পক্ষে মাতৃআজ্ঞা কী- মাতৃভূমি।
- অনুপমের বয়স কত ছিল- তেইশ বছর।
- শম্ভুনাথ স্যাকরার কাছে কী পরখ করতে দিয়েছিল- এক জোড়া এয়ারিং।
- 'অপরিচিতা' গল্পে পুরুষ চরিত্র কয়টি- সাতটি (অনুপম, মামা, হরিশ, বিনু দাদা, স্যাকরা, শম্ভুনাথ, শম্ভুনাথের উকিল বন্ধু)।
- 'অপরিচিতা' গল্পে নারী চরিত্র কয়টি- দুইটি (অনুপমের মা ও কল্যাণী)।
- অনুপমের মামার মন নরম হলো কেন- মেয়ের বাবার অর্থের লোভে।
- 'অপরিচিতা' গল্পের কথকের মনের মধ্যে কী ইচ্ছা ছিল- যৌতুক ছাড়াই বিয়ে করার।
- বিনুদাদা ফিরে এসে মেয়ে সম্পর্কে কী বললেন- খাঁটি সোনা বটে।
- বিনুদার ভাষাটা কেমন- অত্যন্ত আঁট।

- যেখানে আমরা 'চমৎকার' বলি, সেখানে বিনুদা কী বলেন- চলনসই।
- বিয়ে উপলক্ষ্যে কন্যাপক্ষকে কোথায় আসতে হলো- কলকাতায়।
- 'অপরিচিতা' গল্পে কন্যার পিতার নাম কী- শম্ভুনাথ সেন।
- বিয়ের কত দিন পূর্বে কন্যার পিতা পাত্রকে দেখেন- তিন দিন।
- 'অপরিচিতা' গল্পে কন্যার পিতার বয়স কত- চল্লিশের কিছু এপারে বা ওপারে।
- পণ সম্বন্ধে দুই পক্ষে কেমন কথা ঠিক হয়েছিল- পাকাপাকি।
- মামা নিজেকে কী হিসেবে জ্ঞান করেন- অসামান্য।
- অনুপমের দৃষ্টিতে দেনা-পাওনার বিষয়টি কেমন ছিল- স্থূল
- পাত্রপক্ষ থেকে দেনা-পাওনার ভার কার ওপর ছিল- মামার ওপর।
- মামা অনুপমদের সংসারে প্রধান গর্বের সামগ্রী কেন- আশ্চর্য পাকা লোক বলে।
- অনুপমের বাবা কী করে জীবিকা নির্বাহ করতেন- ওকালতি।
- মামাকে ভাগ্য দেবতার প্রধান এজেন্ট বলা হয়েছে কেন- মতামতের জন্য।
- 'আন্দামান/আন্ডামান দ্বীপ' কোন সাগরের সীমানাভুক্ত- বঙ্গোপসাগরের।
- অনুপম কার হাতে মানুষ- মা'র।
- কোথায় বসবাসের কাল রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প রচনার স্বর্ণযুগ- শিলাইদহ।
- অনুপমের আসল অবিভাবক কে- মামা।
- সাতাশ বছর বয়সের একটু কী আছে- বিশেষ মযার্দা।
- কারা অনুপমের ছোট লেখার রস বুঝবেন- ছোটকে যারা সামান্য বলে ভুল করেন না।
- অনুপমের শিক্ষাগত যোগ্যতা কী- এমএ পাস।
- অনুপমের পিতা অর্জিত সম্পত্তি ভোগ করার নিমেষমাত্র সময় না পাওয়ার কারণ কী- অকালমৃত্যু।
- অনুপমের মা কেমন ঘরের মেয়ে- গরিবের।
- "কোলে কোলে মানুষ" শব্দগুচ্ছটি ব্যাকরণের কোন নিয়মে গঠিত হয়েছে- বাগধারা।
- কাকে দেখলে অন্নপূর্ণার কোলে গজাননের ছোট ভাই বলে মনে হবে- অনুপমকে।
- অনুপমের থেকে তার মামা বড়জোর কত বছরের বড়- ছয়।
- 'অপরাচিতা' গল্পে 'ফল্গুর বালি' বলতে বুঝানো হয়েছে- সবকিছু আগলে রাখা।
- 'অপরিচিতা' গল্পে উল্লেখিত বিবাহ সম্বন্ধে কার একটা বিশেষ মত ছিল- মামার।
- টাকার প্রতি আসক্তিটা মামার কিসের সাথে জড়িত- অস্থি-মজ্জার সাথে।
- অনুপমের বন্ধুর নাম কী- হরিশ।
- হরিশ কোথায় কাজ করে- কানপুরে।
- অনুপমের 'মন উতলা' বলতে কী বুঝানো হয়েছে- আকুলতা।
- "ওহে, মেয়ে যদি বল একটি খাসা মেয়ে আছে।"-এ বক্তব্যে কী ফুটে উঠেছে- একটি চমৎকার পাত্রীর বর্ণনা।
- কোন বাতাসে অনুপমের শরীর মন কাঁপতে লাগল- বসন্তের।
- হরিশ কোন বিষয়ে অদ্বিতীয় ছিল- আসর জমাতে।
- কার মন ছিল তৃষ্ণার্ত- অনুপমের।
- মামা কাকে পেলে ছাড়তে চান না- হরিশকে।
- মামার কাছে মেয়ের চেয়ে বাপের খবরটা কেমন- গুরুতর।
- পশ্চিমে মেয়ের বাবা কী অবস্থায় থাকেন- গরিব গৃহস্থের মতো।
- মামার মন ভার হওয়ার পেছনে অন্তর্নিহিত কারণটি হলো- বাল্যবিবাহের রীতি।
- বরের হাট মহার্ঘ কেন- যৌতুকের কারণ।
- কার আদেশ অমান্য করার ক্ষমতা অনুপমের নেই- মায়ের।
- অনুপমের ভাগ্য দেবতার প্রধান এজেন্ট কে- মামা।
- মামার সঙ্গে মা একযোগে হাসলেন কেন- পাত্রীপক্ষের দুরবস্থা কথাটির কল্পনা করে।
- বরযাত্রীর বাদ্য বাজনাকে অনুপম কী বলে অভিহিত করেছে- বর্বর কোলাহল।
- 'অপরিচিতা' গল্পে বিয়ের আয়োজন কী রকম ছিল- নিতান্ত মধ্যম ।
- 'অপরিচিতা' গল্পে কার মুখে কোনো কথা নেই- শম্ভুনাথের
- "বাবাজি, একবার এইদিকে আসতে হচ্ছে।"- একথা কে বলেছিলেন- শম্ভুনাথ বাবু।
- পাত্রপক্ষের দেওয়া এয়ারিং জোড়াকে স্যাকরা কী বলে অভিহিত করেছে- বিলাতি মাল।
- বিয়ের আসরে মামা অনুপমের সামনে কী রূপে অবস্থান করছিলেন- মূর্তিমতি মাতৃ-আজ্ঞা।
- ঠাট্টার সম্পর্কটাকে স্থায়ী করার ইচ্ছা কার নেই- শম্ভুনাথ বাবুর।
- কল্যাণী কিসের ব্রত গ্রহণ করেছে- মেয়ে শিক্ষার।
- 'অপরিচিতা' গল্পটি প্রথম কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়- সবুজপত্র।
- অনুপমকে শৈশবকালে কিসের সাথে তুলনা করা হত- শিমুল ফুল ও মাকাল ফল।
- অনুপমের বাবা কী করে প্রচুর টাকা উপার্জন করেছিলেন- ওকালতি।
- কার হাতে অনুপম মানুষ হয়েছে- মায়ের হাতে।

PYQ PREVIOUS YEARS' QUESTIONS

01. Song Offerings গ্রন্থের জন্য নোবেল পুরস্কার পান কে? **[JU-C, Set-H: 2022-23]**

A. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর B. জন মিল্টন C. চিনুয়া আচেবে D. জন ডান

Ans A বিশ্লেষণ বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের গীতাঞ্জলি যার ইংরেজি Song Offerings গ্রন্থটির জন্য নোবেল পুরস্কার লাভ করেন।

02. 'অপরিচিতা' গল্পে বিনু সম্পর্কে অনুপমের কী ছিল? **[জাবি-খ, সেট-L, ২১-২২]**

A. বন্ধু B. পিসি C. পিসতুতো ভাই D. মাসতুতো ভাই

Ans C বিশ্লেষণ অনুপমের পিসতুতো ভাই বিনুদা কল্যাণীকে আশীর্বাদ করে ফিরে সে বললেন, 'মন্দ নয় হে! খাঁটি সোনা বটে!'।

03. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের নাটক নয় কোনটি? **[JU-C, Set-A, 2021-22]**

A. রাজা B. অচলায়তন C. কৃষ্ণকুমারী D. রক্তকরবী

Ans C বিশ্লেষণ

- **রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত নাটক-** রাজা, অচলায়তন, রক্তকরবী, প্রকৃতির প্রতিশোধ, চিরকুমার সভা, ডাকঘর, মুকুট, মুক্তির উপায়।
- কৃষ্ণকুমারী বাংলা সাহিত্যের প্রথম ট্রাজেডি (নাটক) রচয়িতা-মাইকেল মধুসূদন দত্ত।

04. 'অতএব বুঝিলাম, আমার ভাগ্যে প্রজাপতির সঙ্গে পঞ্চশরের কোনো বিরোধ নাই।' উক্তিটি কে করেছে? **[JU-C, Set-A, 2021-22]**

A. অনুপম B. শম্ভুনাথ
C. শরৎচন্দ্র D. মৃত্যুঞ্জয়

Ans A বিশ্লেষণ • রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের রচিত 'অপরিচিতা' গল্পে প্রশ্নোল্লিখিত বাক্য দ্বারা অনুপমের ভাগ্যের সুপ্রসন্নতার কথা বলা হয়েছে।

- হিন্দু পুরাণ মতে, প্রজাপতি বিবাহের দেবতা এবং পঞ্চশর প্রেমের দেবতা।
- অনুপমের বিবাহের কন্যাকে আর্শীবাদ করার জন্য অনুপমের পিসতুতো ভাই বিনুকে পাঠানো হয়েছে।
- বিনুর কাছ থেকে কল্যাণীর রূপগুণের বর্ণনা শুনে অনুপম আলোচ্য উক্তিটি করেন।

05. 'গাড়ি লোহার.... তাল দিতে দিতে চলিল; আমি মনের মধ্যে ... শুনিতে শুনিতে চলিলাম।' শূন্যস্থানে কি হবে? **[JU-C, Set-A, 2019-20]**

A. চাকায়, ঘর্ঘর B. ছন্দে, কবিতা
C. শব্দে, কণ্ঠস্বর D. মৃদঙ্গে, গান

Ans D বিশ্লেষণ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'অপরিচিতা' গল্পের গুরুত্বপূর্ণ কিছু লাইন:

- গাড়ি লোহার মৃদঙ্গে তাল দিতে দিতে চলিল; আমি মনের মধ্যে গান শুনিতে শুনিতে চলিলাম।
- তাহার একটিমাত্র ধুয়া- গাড়িতে জায়গা আছে।
- জায়গা যে পাওয়া যায় না, কেউ যে কাকেও চেনে না।
- অথচ সেই না-চেনাটুকু যে কুয়াশামাত্র সে যে মায়া, সেটা ছিন্ন হইলেই যে চেনার আর অন্ত নাই।
- ওগো সুধাময় সুর, যে হৃদয়ের অপরূপ রূপ তুমি, সে কি আমার চিরকালের চেনা নয়।
- জায়গা আছে আছে- শীঘ্র আসিতে ডাকিয়াছে, শীঘ্রই আসিয়াছি, এক নিমেষও দেরি করি নাই।

06. কোন প্রবন্ধগুচ্ছ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের? **[JU-C, Set-1, 2017-18]**

A. পশ্চিম যাত্রীর ডায়েরী, পারস্যে, পথে ও পথের প্রান্তে
B. ব্যথার দান, রিক্তের বেদনা, হেনা
C. ঘাটের কথা, রাজপথের কথা, খাতা
D. সংসারসীমান্তে, সাগর সঙ্গম, তেলেনাপোতা আবিষ্কার

Ans A বিশ্লেষণ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ভ্রমণ কাহিনী: পশ্চিম যাত্রীর ডায়েরী, পারস্যে, পথে ও পথের প্রান্তে, য়ুরোপপ্রবাসীর পত্র, রাশিয়ার চিঠি, জাপান যাত্রী, পথের সঞ্চয়।

07. 'অপর্ণা' রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কোন নাটকের চরিত্র? [JU-C1, Set-1, 2017-18]

A. রক্তকরবী B. ডাকঘর
C. বিসর্জন D. মুক্তধারা

Ans C বিশ্লেষণ **রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বিভিন্ন নাটকের গুরুত্বপূর্ণ চরিত্র-**

নাম	চরিত্র
রাজা ও রানী	বিক্রম, সুমিত্রা
রক্তকরবী	নন্দিনী, কিশোর, রঞ্জন
ডাকঘর	অমল, সুধা, ঠাকুর্দা
অচলায়তন	আদিন, পুণ্যে, পঞ্চক
ফাল্গুনি	অন্ধ বাউল
বাল্মীকি প্রতিভা	বাল্মীকি, লক্ষ্মী, সরস্বতী
চিত্রাঙ্গদা	অর্জুন, চিত্রাঙ্গদা
বিসর্জন	রঘুপতি, জয়সিংহ, অপর্ণা, গুণবতী, গোবিন্দমানিক্য
গোড়ায় গলদ	বিনোদবিহারী, চন্দ্রকান্ত, নিমাই,ম নালনাক্ষ প্রমুখ

08. সবগুলো গ্রন্থই রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের-এমন গুচ্ছ নয় কোনটি? [JU-C, Set-1, 2016-17]

A. মানসী, শেষলেখা, বলাকা
B. ক্ষণিকা, পুনশ্চ, চিত্রাঙ্গদা
C. সোনার তরী, চিত্রা, পূর্বাভাস
D. জন্মদিনে, বিসর্জন, ক্ষণিকা

Ans C বিশ্লেষণ **সুকান্ত ভট্টাচার্যের উল্লেখযোগ্য রচনাবলি-**

- কাব্যগ্রন্থ- ছাড়পত্র, ঘুম নেই, পূর্বাভাস, অভিযান, হরতাল, গীতিগুচ্ছ।
- বাকি গ্রন্থগুলো রবীন্দ্রনাথের রচিত।

09. 'ভিখারিনী' ছোটগল্পটি কার লেখা? [জাবি-খ, সেট-I, ১৭-১৮]

A. কাজী নজরুল ইসলাম B. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
C. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর D. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

Ans B বিশ্লেষণ

লেখক	ছোটগল্প
কাজী নজরুল ইসলাম	ব্যথার দান, রিক্তের বেদন, শিউলি মালা
ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর	ছোটদের নীতিকথামূলক গল্প
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	ভিখারিনী, হৈমন্তী, হালদার গোষ্ঠী, সমাপ্তি, সুভা, স্বর্ণমৃগ, স্ত্রীর পত্র, শাস্তি, মাস্টারমশায়, বলাই।
শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	অনুরাধা, দর্পচূর্ণ, বিন্দুর ছেলে, বিলাসী, মামলার ফল, মেজদিদি, রামের সুমতি, ইত্যাদি।

10. 'শেষের কবিতা' উপন্যাসের নায়কের নাম কী? [জাবি-B2, সেট-1, ১৩-১৪]

A. শোভনলাল B. অমিত রায়
C. নরেন D. অভিক **Ans B**

IQBA — IMPORTANT QUESTION FOR JU ADMISSION

01. রবীন্দ্রনাথের লেখা গ্রন্থ কোনটি?

A. পল্লী -সমাজ B. ছায়ানট
C. গৃহদাহ D. কালান্তর **Ans D**

02. 'রক্তকরবী' কোন ধরনের রচনা?

A. গান B. কবিতা
C. উপন্যাস D. নাটক **Ans D**

03. নিচের কোন গ্রন্থটি উপন্যাস?

A. শেষের কবিতা B. কালান্তর
C. রুদ্র-মঙ্গল D. দেশে-বিদেশে **Ans A**

04. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এশীয়দের মধ্যে কততম নোবেল বিজয়ী?

A. প্রথম B. দ্বিতীয়
C. তৃতীয় D. চতুর্থ **Ans A**

05. কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁর কোন নাটকটি কবি নজরুলকে উৎসর্গ করেছিলেন?

A. বসন্ত B. তাসের দেশ
C. শেষের কবিতা D. চণ্ডালিকা **Ans A**

06. 'অপরিচিতা' গল্পে অনুপমের সুন্দর চেহারাকে পণ্ডিতমশায় কিসের সঙ্গে তুলনা করেছিলেন?

A. জবা ফুল ও আম B. গোলাপ ফুল ও তরমুজ
C. শিমুল ফুল ও মাকাল ফল D. জবা ফুল ও আপেল **Ans C**

07. 'অপরিচিতা' গল্পের কথকের 'জীবনটা না দৈর্ঘ্যের হিসেবে বড়, না ———।

A. গুণের হিসাবে B. প্রস্থের হিসেবে
C. উষ্ণতার হিসেবে D. ভাগের হিসাবে **Ans A**

08. 'কার্তিক'-এর অগ্রজ কে?

A. রাবণ B. বিভীষণ
C. গজানন D. দুঃশাসন **Ans C**

09. অনাবৃষ্টির দিনে ফুলের কুঁড়িটির মতো মেয়েদের বিমর্ষ মুখ।' কোন রচনার বাক্য?

A. রেইনকোট B. অপরিচিতা
C. মহাজাগতিক কিউরেটর D. চাষার দুক্ষু **Ans B**

10. 'তিনি রাশভারী হলেও মূলত হাতভারী লোক।' বাক্যে যুক্ত 'হাতভারী' শব্দটি কী অর্থে প্রকাশক?

A. ঔদার্য B. ক্ষমতা
C. কৃপণতা D. দক্ষতা **Ans C**

11. 'অপরিচিতা' গল্পে অনুপমের বাবার পেশা কী ছিল?

A. চাকুরি B. ইঞ্জিনিয়ারিং
C. ওকালতি D. শিক্ষকতা **Ans C**

12. অনুপমের বাবার প্রথম অবকাশ ছিল কোনটি?

A. তীর্থযাত্রা B. চাকুর থেকে অবসর
C. মৃত্যু D. সংহিতা পাঠ **Ans C**

13. "এ জীবনটা না দৈর্ঘ্যের হিসেবে বড়, না গুণের হিসেবে।"— কথাটি দ্বারা কী বুঝানো হয়েছে:?

A. জীবনটা তুচ্ছ B. জীবনটা অসাধারণ
C. স্বচ্ছ অভিজ্ঞতা D. স্বল্প চাহিদা **Ans A**

14. 'অপরিচিতা' কোন পুরুষের জবানিতে লেখা গল্প?

A. উত্তম পুরুষ B. মধ্যম পুরুষ
C. কাল পুরুষ D. নাম পুরুষদ **Ans A**

15. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রথম কাব্যগ্রন্থের নাম কী?

A. গীতাঞ্জলি B. সোনার তরী
C. বনফুল D. বলাকা **Ans C**

PRIME TEST

01. 'প্রার্থনা' শব্দটি বোঝাতে 'অপরিচিতা' গল্পে কোন শব্দটি ব্যবহার করা হয়েছে?

Ⓐ গণ্ডূষ Ⓑ উমেদারি
Ⓒ পঞ্চশর Ⓓ ফল্গু

02. কল্যাণী কোন স্টেশনে নেমে গেল?

Ⓐ কোন্নগর Ⓑ কানপুর
Ⓒ কলকাতা Ⓓ হাওড়া

03. কন্যাকে কে আশীর্বাদ করতে গেল?

Ⓐ অনুপম Ⓑ বিনু
Ⓒ হরিশ Ⓓ মামা

04. অনুপমের পিসতুতো ভাইয়ের নাম কী?

Ⓐ বিনু Ⓑ হরিশ
Ⓒ প্রতাপ Ⓓ অর্পণ

05. 'এক কালে ইহাদের বংশে লক্ষ্মীর মঙ্গলঘট ভরা ছিল।'- এখানে 'লক্ষ্মীর মঙ্গলঘট' বলতে বোঝানো হয়েছে-

Ⓐ দেব-দেবীকে Ⓑ অর্থ-সম্পদকে
Ⓒ দেব-দেবীর বরকে Ⓓ সুনাম কে

06. 'প্রদোষ' শব্দের অর্থ কী?
Ⓐ সকাল Ⓑ সন্ধ্যা
Ⓒ রাত Ⓓ দিন

07. 'ফল্গু' নদী কোথায় অবস্থিত?
Ⓐ ভারত Ⓑ বাংলাদেশ
Ⓒ নেপাল Ⓓ শ্রীলংকা

08. স্টেশনে অনুপম কী ফেলে গেল?
Ⓐ টিকিট Ⓑ ক্যামেরা
Ⓒ তোরঙ্গ Ⓓ লণ্ঠন

09. 'মন্দ নয় হে! খাঁটি সোনা বটে।'- বাক্যটিতে প্রকাশিত হয়েছে-
Ⓐ শম্ভুনাথের আর্থিক অবস্থা Ⓑ কল্যাণীর রূপ
Ⓒ দেনা-পাওনার পরিমাণ Ⓓ স্বর্ণের গুণাগুণ

10. 'অপরিচিতা' গল্পের রসিক মনের মানুষ কে?
Ⓐ অনুপম Ⓑ ঘটক
Ⓒ হরিশ Ⓓ মামা

11. গজাননের মায়ের নাম কী?
Ⓐ অন্নদা Ⓑ অন্নপূর্ণা
Ⓒ কল্যাণী Ⓓ হৈমন্তী

12. রবীন্দ্রনাথের প্রথম ছোটগল্পটির নাম কী?
Ⓐ ভিখারিনী Ⓑ অপরিচিতা
Ⓒ হৈমন্তী Ⓓ জননী

13. বাংলা ছোটগল্পের জনক বলা হয় কাকে?
Ⓐ প্রমথ চৌধুরী Ⓑ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
Ⓒ কাজী নজরুল ইসলাম Ⓓ শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

14. 'মুক্তধারা' রবীন্দ্রনাথের কোন ধরনের রচনা?
Ⓐ নাটক Ⓑ কাব্য
Ⓒ উপন্যাস Ⓓ ছোটগল্প

15. স্বদেশী আন্দোলনের যুগে রাজবন্দীদের কোথায় নির্বাসন দেওয়া হত?
Ⓐ কোন্নগর Ⓑ পাটনা
Ⓒ হাতিয়া Ⓓ আন্দামান

16. অনুপম তার মামাকে কিসের বালির সাথে তুলনা করেছেন?
Ⓐ ফল্গুর Ⓑ সরস্বতীর
Ⓒ গঙ্গার Ⓓ যমুনার

17. 'ঠাট্টার সম্পর্কটাকে স্থায়ী করিবার ইচ্ছা আমার নাই।' উক্তিটি-
Ⓐ মামার Ⓑ শম্ভুনাথের
Ⓒ অনুপমের Ⓓ কল্যাণী

18. 'মামার মুখ তখন অনর্গল ছুটিতেছিল' অপরিচিতা রচনার এ উদ্ধৃতিতে প্রকাশ পেয়েছে অনুপমের মামার–
Ⓐ কেতাদুরস্ত ভাব Ⓑ অন্তঃসারশূন্য অহংকার
Ⓒ অর্থলোলুপতা Ⓓ কৌলীন্য

19. ছেলেবেলায় অনুপমের চেহারা নিয়ে বিদ্রূপ করার সময় পণ্ডিতমশায় কোন দুটি ফুল ও ফলের সঙ্গে তুলনা করেছিলেন?
Ⓐ বকুল ও ডুমুর Ⓑ পলাশ ও আমড়া
Ⓒ পারুল ও লটকন Ⓓ শিমুল ও মাকাল

20. কল্যাণীকে গল্পকথক কোন ফুলের সঙ্গে তুলনা করেছেন?
Ⓐ শিউলি Ⓑ চন্দ্রমল্লিকা
Ⓒ রজনীগন্ধা Ⓓ গোলাপ

ANSWER SHEET

01. B	02. B	03. B	04. A	05. B	06. B	07.A	08.B	09. B	10. C
11. B	12. A	13. B	14.A	15. D	16.A	17.B	18. B	19. D	20. C

গদ্য — বিলাসী

• নাম	: শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।
• **জন্ম ও জন্মস্থান**	: ১৫ই সেপ্টেম্বর ১৮৭৬ খ্রিষ্টাব্দে ভারতের পশ্চিমবঙ্গের হুগলি জেলার দেবানন্দপুর গ্রামে।
• **পিতা ও মাতা নাম**	: পিতা- মতিলাল চট্টোপাধ্যায় ও মাতা- ভুবনমোহিনী দেবী।
• **শিক্ষাজীবন**	: এফএ শ্রেণিতে পড়ার সময় তাঁর ছাত্রজীবনের অবসান ঘটে।
• **পেশা**	: রেঙ্গুনে অ্যাকাউন্ট্যান্ট জেনারেলের অফিসে কেরানি পদে চাকুরি করেন। পরে তিনি সাহিত্য রচনাকে পেশা হিসেবে গ্রহণ করেন।
• **ছদ্মনাম**	: অনিলা দেবী
• **উপাধি**	: অপরাজেয় কথাশিল্পী।

সাহিত্যকর্ম	• **উপন্যাস:** বড়দিদি, বিরাজ বৌ, দেবদাস, পণ্ডিতমশাই, পল্লিসমাজ, বৈকুণ্ঠের উইল, শ্রীকান্ত, চরিত্রহীন, দত্তা,। গৃহদাহ, রামের সুমতি, দেনা পাওনা, পথের দাবী, শেষ প্রশ্ন ইত্যাদি।
	• **গল্প:** মন্দির (প্রথম গল্প– কুন্তলীন পুরস্কার প্রাপ্ত), সতী, বিলাসী, মামলার ফল, মহেশ, অভাগীর স্বর্গ, ছবি রামের সুমতি, মেজদিদি, পরিণীতা, বিন্দুর ছেলে, অরক্ষণীয়া। ইত্যাদি।
	• **নাটক:** ষোড়শী, রমা, বিজয়া।
	• **প্রবন্ধ:** নারীর মূল্য, তরুণের বিদ্রোহ, স্বদেশ ও সাহিত্য, স্বরাজ সাধনায় নারী।
অর্জন	**১৯২৩** সালে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় তাকে জগত্তারিণী স্বর্ণপদক এবং ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ১৯৩৬ সালে তাঁকে সম্মান সূচক ডিলিট ডিগ্রি প্রদান করে।
মৃত্যু	• ১৯৩৮ সালে ১৬ জানুয়ারি কলকাতায়।

➢ প্রথম উপন্যাস-বড়দিদি।
➢ আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস- শ্রীকান্ত।
➢ উল্লেখযোগ্য রচনাবলী- শ্রীকান্ত, দেবদাস।
➢ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে ডিলিট ডিগ্রি পান-**১৯৩৬ খ্রীষ্টাব্দে।**
➢ মোট উপন্যাস-**৩০টি**

❒ মূলপাঠ সম্পর্কিত কতিপয় গুরুত্বপূর্ণ তথ্য:

- "ঘন জঙ্গলের পথ। একটু দেখে পা ফেলে যেয়ো।"–উক্তিটি কার?- বিলাসীর।
- 'বিলাসী' গল্পটি কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?– 'ভারতী' পত্রিকায়।
- হিন্দু পুরাণে বর্ণিত চার যুগের শেষ যুগকে কী বলে?– কলি যুগ বলে।
- বর্তমানের কোন শ্রেণিকে পূর্বে ফোর্থ ক্লাস বলা হতো?– সপ্তম শ্রেণিকে।
- মৃত্যুঞ্জয়ের পোড়াবাড়িতে কিসের বালাই নেই?-প্রাচীরের।
- ন্যাড়া প্রায় কত মাস মৃত্যুঞ্জয়ের খবর নেননি?-দুই মাস।
- মৃত্যুঞ্জয়কে সাপে কাটলে কতজন দেবদেবীর দোহাই পাড়া হয়?-তেত্রিশ কোটি।
- 'বিলাসী' গল্পের ন্যাড়া কয় ক্রোশ পথ হেঁটে স্কুলে যেতেন?- দুই ক্রোশ।
- মৃত্যুঞ্জয়ের বাগানটা কত বিঘার ছিল?-কুড়ি-পঁচিশ বিঘার।
- 'উপরের আদালতের হুকুম' বলতে কোনটিকে বোঝানো হয়েছে?-স্রষ্টার নির্দেশ।
- 'বিলাসী' গল্পে ন্যাড়া তার এক আত্মীয়ের কাহিনি উল্লেখ করে কী বোঝাতে চেয়েছেন?-স্বেচ্ছাচারিতা।
- ছোটবাবু গ্রামের বারোয়ারি পূজা বাবদ কত টাকা দান করেছিলেন?-দুই শত টাকা।
- 'এন্ট্রান্স' কোন পরীক্ষার সমতুল্য?-মাধ্যমিক।
- মাঝে মাঝে আমাদের গুরুশিষ্যের সহিত বিলাসী তর্ক করিত।-কী বিষয়ে?- শিকড় বিক্রি।
- 'যিনি মৃত্যুকে জয় করেন' তাকে কী বলা হয়?-মৃত্যুঞ্জয়।
- 'বিলাসী' আত্মহত্যা করেছিল কেন?-স্বামীর শোকে।